

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ДЕТСКИЙ САД № 118»**

**Анализ эффективности использования  
новых условий  
по реализации образовательной  
программы МБДОУ №118**

Составила:  
Старший воспитатель МБДОУ № 118  
Исаева О.А.

В декабре 2020 года нашему МБДОУ №118 присвоен статус федеральной инновационной площадки «Развитие языковых способностей детей дошкольного возраста средствами авторской детской мультипликации».

В связи с этим изменились и новых условий по реализации образовательной программы

Иностранный язык рассматривается нами, как средство развития именно лингвистических способностей дошкольников.

Современные дети дошкольного возраста воспринимают и усваивают информацию преимущественно через визуальные образы, поэтому видеоматериалы, в частности мультфильмы, являются доступным для них способом получения новых знаний и представлений. Самая простая форма работы с мультфильмами - просмотр. Более сложная форма – создание мультфильма, и именно эта форма обладает высоким потенциалом для всестороннего и гармоничного развития ребенка время.

Мы убеждены, что полноценная реализация всех возможностей авторской детской мультипликации реальна только при системной работе по созданию соответствующих условий как на научно-методическом уровне (модель, рекомендации, сопровождение), так и с позиций обогащения развивающей предметно-пространственной окружающей среды.

Программа развития языковых способностей детей 3-4, 4-5 и 5-7 лет в процессе раннего обучения иностранному языку средствами анимационного творчества, направленная на поэтапное развитие аудитивного, функционально-структурного и лексического компонентов языковых способностей в соответствии с возрастными особенностями детей, и выступает эффективным организационно-методическим инструментом развития языковых способностей при условии системной реализации.

Опора на творческую деятельность при обучении английскому языку позволило нашим педагогам решить целый комплекс задач: интегрировать художественно-эстетическую и познавательную активность.

Содержание обучения включает: языковой материал, лексический материал, грамматический материал, фонетический материал, тематический материал, который перекликается с материалом, используемым в детском саду для развития речи на родном языке.

Создание мультфильма - многокомпонентный процесс, который включает в себя следующие этапы:

**подготовительный этап:** разработка сюжета, планирование работы, настройка оборудования;

**основной этап:** создание персонажей и элементов сюжета, декораций, установка света, создание композиции, покадровая съемка,

корректировка отснятого материала, озвучивание мультфильма, монтаж, создание титров;

**заключительный этап:** вывод фильма, рефлексия. И на каждом этапе педагоги используют разные условия реализации, исходя из методических рекомендаций автора программы.

Проведя промежуточный мониторинг, можно сделать вывод дети стали давать более развернутые ответы, употреблять сложноподчиненные предложения при обсуждении мультфильма после просмотра.

Ребята стараются самостоятельно составлять сценарий мультфильма с последовательно развивающимся действием.

В процессе работы над созданием и озвучиванием мультфильма: четко и правильно артикулируют звуки речи и их сочетания, модулируют голосом при выражении различных чувств и эмоций.

Педагоги ДОУ работают над тем, чтобы не потерять индивидуальности ребенка, не упустить сензитивный период развития, поддержать его активную познавательную позицию.

Одна из задач, стоящих перед нашим дошкольным учреждением, заключается в воспитании личности, способной социально адаптироваться, не имеющей проблем в общении с окружающими, воздействию из вне.