

бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципальное
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 118»

МБДОУ № 118

Принята на заседании
педагогического совета

МБДОУ №118

Протокол № 1

«___» _____ 2018г.

«Утверждаю»

Зав. МБДОУ №118

_____ Г.Н. Кравченко

«___» _____ 2018г.

Приказ №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации воспитательно-образовательного процесса
в первой младшей группе № 1 (2-3 года)
на 2018-2019 уч.г.

Воспитатель 1 квалификационной категории

Атанесян Кристина Николаевна

Ростов-на-Дону

2018 г.

Содержание образовательной программы

Оглавление	Страница
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы планирования образовательной деятельности с детьми 3-го года жизни	3
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	9
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	15
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	21
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	21
2.5. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы	24
2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса и детьми	26
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения	27
3.2. Режим дня пребывания детей в группе	28
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31
3.4. Планирование образовательной деятельности.	32
3.5. Перечень литературных источников.	34
3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.	36
Приложение.	37

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа планирования образовательной деятельности с детьми

3-го года жизни (далее – РП) МБДОУ № 118 разработана для группы детей раннего возраста.

Основанием для разработки РП является основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная педагогическим коллективом МБДОУ № 118.

РП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего возраста и обеспечивает развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

РП разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

Данная программа направлена на:

- формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы планирования образовательной деятельности с детьми 3-го года жизни

РП основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы

При разработке РП учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Общие сведения о детях группы: всего – 32 ребенка, из них 21 девочек, 12 мальчиков.

Время организации группы – 1 сентября 2018 года. Дети пришли в группу раннего возраста из домашних условий.

В ходе проведенных наблюдений установлено:

Индивидуально – типологические характеристики детей.

• 10 детей из группы предпочитают двигательную деятельность, реже - дидактические игры, книги, лепку и рисование. Они нуждаются в постоянном поощрении, подбадривании, что у них все получится, если они постараются.

• 5 детей из группы предпочитают двигательную активность, либо сторонние наблюдения за игрой других детей, их занятия дидактическими играми очень кратковременны. У них нет желания преодолевать трудности.

- 10 человек на данный момент полностью адаптировались, чувствуют в группе себя комфортно, с желанием идут в садик.

- 5 человек испытывают определенные трудности, прощаясь с родителями.

Общая характеристика поведения детей.

В группе спокойных детей – 10. Они медлительны, несуетливы, не любят перемен, предпочитают играть в настольно-печатные игры, рисовать, лепить, рассматривать книги.

5 детей проявляют излишнюю подвижность. Они не могут играть тихо и спокойно, довести начатое дело до конца, не могут усидеть на месте. Эти дети предпочитают только двигательную активность

Непоседливость наблюдается у 13 детей из группы. Они отдают свое предпочтение в основном подвижным играм, реже книгам и рисованию, дидактическим играм.

Отношение к детскому саду и педагогам – положительное.

Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство.

Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

Частые случаи острых респираторных заболеваний вызвали необходимость разработки и реализации педагогическим коллективом программы "Здоровье", направленной на оздоровление детей, на профилактику простудных заболеваний.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения ООПДО устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста, которые конкретизированы с учётом возрастных возможностей детей в целевом разделе ПООПДО с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам жизни:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности МБДОУ, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МБДОУ и т. д..

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества в МБДОУ № 118.

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МБДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации

Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества образования в МБДОУ:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в МБДОУ в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как *оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Принципиальным моментом в описании образовательной деятельности является то, что оно формулируется не на привычном для педагогов языке с использованием таких понятий, как «формировать», «совершенствовать», «развивать», «учить» и т.д. Решение большинства задач ФГОС ДО осуществляется благодаря созданию педагогами необходимых условий, что отражено стилистикой данной части РП. Педагоги создают условия (образовательные ситуации, предметно-развивающую среду): с одной стороны, для развития первичных представлений ребёнка о себе, других людях, окружающем мире; с другой стороны, для приобретения ребёнком опыта деятельности и поведения, в том числе и опыта применения, использования развивающихся представлений.

Содержание психолого-педагогической работы представлено в соответствии с возрастными периодами развития детей.

Описание образовательной деятельности с детьми раннего возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее, происходит интенсивное развитие ребёнка: память, внимание, развивается активная речь детей. Совершенствуется деятельность нервной системы, зрительные и

слуховые ориентировки, благодаря чему увеличивается длительность его активного бодрствования (6-6,5 ч.). Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников, начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда. В результате целенаправленного воздействия легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания, поэтому они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Однако и в 3 года ребёнок легко возбуждается и быстро утомляется от однообразных действий.

Главными линиями развития и воспитания детей на третьем году жизни являются: двигательная активность, речь, самостоятельность, эмоции, развитие сюжетно-ролевой игры.

Игры с детьми третьего года жизни предусматривают широкое использование наглядного материала и двигательной активности.

Содержание игровых действий, игр и других видов деятельности определяется программным материалом, включающим те представления, которые ребёнок не может освоить самостоятельно. Они начинают носить проблемный характер, что обеспечивает интерес ребёнка к познанию и преобразованию окружающего мира.

Социально-коммуникативное развитие.

Обеспечение развития первичных представлений:

• об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения;

- о своем внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;
 - об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;
 - о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);
 - о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания;
 - о способах поблагодарить за оказанную помощь;
 - о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды);
- об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т.д.).

Создание условий для приобретения опыта:

• проявлений интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;

• инициирования возникновения игры;

• воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности;

• выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;

- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;
- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет; взятия на себя простейшей роли;
- отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;
- активного участия в подвижных играх;

• игры рядом и вместе друг с другом;

• проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);

• установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;

• выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зелёные насаждения, не разбрасывать мусор);

- аккуратно пользоваться туалетом, умывальником;
- после еды говорить «спасибо»;

• не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);

- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;
- понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- проявлений желания поддерживать порядок в группе;

• бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;

• самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);

• выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

Познавательное развитие.

Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания,
- зрения, слуха, обоняния;
- о предметах контрастных и одинаковых групп;
- о количестве предметов: много и один.
- *Создание условий для приобретения опыта:*
- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;
- выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;
- определения предметов по величине (большие и маленькие);
- различения их по форме (шар, куб и т. д.);
- названия свойств предметов;
- экспериментирования с песком, водой;
- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;
- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;
- различения и названия игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

Речевое развитие.

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);
- рассказывания (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеется, плачет), адекватного реагирования действием и словом;
- проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);
- ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко);
- правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;
- слушания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;
- понимания и названия предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;
- ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их
- детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;
- употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании на окончание слов;

- активного употребления предлогов;
- интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);
- использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых,
- составления из нескольких предложений повествования; участия в диалоге;
- слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);
- повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;
- элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;
- отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);
- рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

Художественно-эстетическое развитие.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим;
- лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое
- изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);
- о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно
- отделять куски, делать углубления, лепить из неё);
- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления;
- с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;
- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай);
- нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);
- рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью;
- регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима);
- обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды,
- промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку);
- проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий;
- изображения простейших предметов округлой формы;

- видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);
- проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок;
- передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);
- участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);
- экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;
- правильного пользования глиной (аккуратно, на доске);
- отрывать от большего куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив
 - одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки;
 - находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка);
 - лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики,
 - затем баранки, колёсики - и более сложные - пирамидки, грибы;
 - выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»);
 - использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т.п.;
 - сооружения элементарных построек и обыгрывания их;
 - освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание),
 - умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);
- составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например: можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);
- проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений
 - изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;
 - слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы);
 - дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их;
 - понимать, о чем поется в песне;
 - слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);
 - различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна;
 - подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова;
 - вовремя начинать и заканчивать пение;
 - петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение);
 - запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);

- выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска);
- реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание;
- ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топтать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.);
- запоминать несложную последовательность движений;
- двигаться с предметами - бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

Физическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Создание условий для приобретения опыта:

- осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом; самостоятельного, без участия взрослого, приёма пищи;
- одевания и раздевания при незначительном участии взрослого;
- ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;
- выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;
- понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;
- положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т.д.);
- освоения основных движений (при ходьбе и беге - координация движений рук и ног, при бросании - сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье - координация рук и ног и т. п.), правильное выполнение движений;
- проявления радости от двигательной деятельности;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;
- координации, быстроты движений;
- реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- согласования своих движения с движениями других детей;
- активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

Содержание деятельности с детьми конкретизируется в календарном планировании на основании пособий Рабочая программа воспитателя под ред. Веракса Н. Е.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

В первые годы жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе, доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. Становление этих важнейших качеств и способностей требует участия взрослого и определённых педагогических воздействий, которые ребёнок далеко не всегда может получить в семье.

Однако ранний возраст – это не только важный и ответственный этап развития человека, это ещё и очень трудный возраст для педагога. В это время ребёнок остро переживает даже кратковременную разлуку с мамой, трудно привыкает к новой обстановке, бывает «неуправляем», к нему не применимы многие приёмы и методы воспитания и обучения, которые используются в работе с дошкольниками. Объяснения, инструкции, указания взрослого часто не действуют, фронтальные, организованные занятия не достигают своей цели, малыши не умеют слушать, принимать и выполнять задания взрослого.

Таким образом, при организации образовательного процесса для детей раннего возраста необходимо учитывать особенности возраста, чтобы воспитание отвечало потребностям и возможностям ребёнка и способствовало его полноценному развитию.

Цель образовательного процесса заключается в том, чтобы создать условия для полноценного проживания раннего детства, которое предполагает, с одной стороны, разностороннее развитие ребёнка, а с другой – его эмоциональное благополучие в детском учреждении. Образовательный процесс направлен прежде всего на развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру. Главным принципом является принцип деятельности, в которой формируются и мотивационная сфера ребенка (т.е. его интересы, желания что-то делать, участвовать в жизни), и его практические возможности (умения и способы действия). Формирование конкретных навыков и умений – моторных, сенсорных, речевых, не является самостоятельной целью, а выступает побочным результатом деятельности ребёнка. Например, если ребёнок любит играть с игрушками, активно действует с предметами и общается со взрослыми, у него в этой деятельности развиваются и восприятие, и речь, и мелкая и крупная моторика. А главное, все это происходит свободно и добровольно, без нажима и принуждения со стороны взрослого.

Однако, сам маленький ребенок не всегда способен найти или придумать такое занятие, которое отвечает его возможностям и развивает его способности. Обрести и реализовать свою активность, а следовательно, нормально развиваться, ребенок может только в совместной деятельности со взрослым.

Главным условием и основным источником развивающих видов деятельности безусловно является взрослый, а в дошкольном учреждении – педагог. Ведущая роль педагога в овладении любой деятельностью является ещё одним принципом образовательного процесса. Нужно подчеркнуть, что главная задача педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то новой и полезной деятельностью, стимулировать его собственную активность и эмоциональную вовлечённость в развивающие игры и занятия, и в этом смысле вести за собой. По своему содержанию образовательный

процесс является комплексным. Он охватывает все стороны воспитания ребёнка – физическую, умственную, художественно-эстетическую и социально-личностную. Основные линии развития ребёнка, среди которых:

- Овладение предметной деятельностью и познавательное развитие;
- Развитие речи;
- Приобщение к художественно-эстетической деятельности;
- Становление игровой деятельности;
- Формирование общения со сверстниками;
- Физическое развитие.

По каждой линии развития отобраны игры и занятия, направленные на развитие соответствующей деятельности или способности.

Характеристика каждой линии развития.

1. Предметная деятельность и познавательное развитие.

Предметная деятельность ребёнка в раннем возрасте ведёт за собой все стороны психического развития, поэтому она и является ведущей. Именно в ней происходит приобщение ребёнка к культуре, в ней формируются главные психологические новообразования этого периода: речь, наглядно-действенное и образное мышление, познавательная активность, целенаправленность. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

В рамках предметной деятельности существуют разные направления, каждое из которых является самостоятельной педагогической задачей и предполагает определённые методы реализации.

Прежде всего, это развитие культурно нормированных, специфических и орудийных действий. Это задача не только развития движений руки и общей моторики. Все эти действия требуют преодоления спонтанной, импульсивной активности, а значит овладения собой и своим поведением. Ребёнок должен понять смысл этих простых действий, увидеть их результат, почувствовать свои способности и научиться действовать с окружающими предметами правильно.

Овладение орудийными предметными действиями позволяет ребёнку по-своему, в соответствии со своими возрастными особенностями, приобщиться к человеческой культуре и закладывает стремление делать всё «по-человечески», как взрослый. Поэтому, обучая ребёнка правильно есть, одеваться или умываться, мы не только формируем у него навыки самообслуживания, но и воспитываем личность.

Естественно, овладение орудийными действиями происходит прежде всего в повседневной жизни ребёнка, когда он сталкивается с необходимостью пользоваться бытовыми предметами. В то же время существует множество игрушек и предметов, которые предполагают орудийные действия. Это всевозможные совочки, сачки, шнуровки, игрушечная посуда, мячики и пр.

Игры и занятия с этими предметами представлены в первом разделе данной части программы. Познавательное развитие ребёнка в раннем возрасте также неразрывно связано с предметной деятельностью. Именно в ней развиваются любознательность ребёнка и его познавательная активность, которая становится мотивационной основой познания.

Одним из главных путей развития познавательной мотивации и умственной активности ребёнка в раннем возрасте является детское экспериментирование. Данный тип мышления ребёнка направлен на получение неожиданных эффектов и выявление скрытых от непосредственного наблюдения свойств и связей предметов. В процессе свободного экспериментирования ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Самостоятельное экспериментирование даёт ребёнку возможность опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность.

Роль взрослого в этом процессе заключается не в том, чтобы показать правильный способ действия или руководить действиями ребёнка, а в том, чтобы стимулировать его интерес к предметам, пробуждать его любознательность и познавательную активность. Это предполагает предъявление ребёнку специальных «интригующих», загадочных объектов, обладающих скрытыми свойствами. Это всевозможные коробочки с секретом, игрушки с сюрпризными моментами, игровые центры и пр. Широкие возможности для экспериментирования открывают действия с песком, водой, красками, бумагой.

Мышление ребёнка до трех лет, осуществляемое в форме внешних действий с предметами, называют наглядно-действенным. Особое значение для развития наглядно-действенного мышления имеют действия, которые называют соотносящими. Это действия с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов – их форму, величину, твёрдость, местоположение и пр. Большинство игрушек, предназначенных для детей раннего возраста (пирамидки, простые кубики, вкладыши, матрёшки), предполагают именно соотносящие действия. Когда ребёнок пытается осуществить такое действие, он подбирает и соединяет предметы или их части в соответствии с их формой и размером, чтобы придать им правильное положение в пространстве.

Все приведённые виды предметных действий предполагают индивидуальную работу ребёнка. Маленькие дети ещё не умеют действовать совместно; предметы и действия с ними всецело поглощают интересы малышей, они не могут при этом ориентироваться на действия партнёра, учитывать чужие желания и пр. У каждого ребёнка должна быть в руках своя игрушка и свои способы действия с ней. Такая индивидуальная деятельность с предметами вызывает сосредоточенность и концентрацию на предмете, своеобразную «завороченность» своими действиями, которая даёт начало многим ценным качествам человека.

2. Развитие речи.

Речь маленького ребёнка возникает и первоначально проявляется в общении со взрослым. Поэтому первая задача воспитания – это развитие активной, коммуникативной речи. Для этого необходимо не только постоянно разговаривать с ребёнком, но и включать его в диалог, создавать потребность в собственных высказываниях. Собственная речь ребёнка не развивается через подражание чужим, даже самым правильным образцам. Чтобы ребёнок заговорил, у него должна быть необходимость выразить словом то, что другими средствами выразить невозможно. Такую речевую задачу (задачу сказать нужное слово) ставит перед ребёнком взрослый. Для этого нужно говорить не перед ребёнком и не вместо него, а с ним, создавая ситуацию диалога. Особое место в играх с детьми, направленных на развитие речи, занимают игры для развития мелкой моторики. Эти игры включают движения кистей рук и пальцев, сопровождаемые ритмической, несложной речью.

Другой важной линией речевого развития является совершенствование так называемой пассивной речи, т.е. понимания речи взрослого. Преодоление ситуационной связанности и становление грамматической структуры речи – важнейшая линия развития речи в раннем возрасте. Неоценимую роль для этого играет литература для малышей. Данный раздел содержит множество простых детских сказок, народные потешки и песенки, которые дают неоценимый материал для речевого развития. Причём каждое произведение рекомендуется повторять много раз, пока дети не привыкнут и не запомнят его наизусть. Обычно маленькие дети очень радуются, когда узнают знакомые слова, и с восторгом повторяют их. Пассивная и активная речь при этом развиваются в единстве.

В раннем возрасте возникает ещё одна важнейшая функция речи – регулятивная. Появляется способность управлять своим поведением с помощью слова. Если до двух лет действия ребёнка определяются в основном воспринимаемой ситуацией, то во второй половине раннего возраста возникает возможность регулировать поведение ребёнка посредством речи, т.е. выполнение речевых инструкций взрослого. Эту форму поведения психологи рассматривают как первый этап развития произвольного поведения, когда действия ребёнка опосредованы речевым знаком, который направлен на своё поведение. Поэтому действие по инструкции открывает возможность развития саморегуляции и самоконтроля. Это очень существенная в раннем возрасте линия развития ребёнка, которая нуждается в соответствующей работе воспитателя. Для этого в программе используются игры и занятия, включающие всевозможные простые поручения: принести что-либо, поставить, положить что-то в определённое место и т.п. Овладение речью открывает перед ребёнком широкие возможности для новых форм деятельности, среди которых важнейшей является игра.

3. Развитие игровой деятельности.

При организации образовательного процесса специальное внимание уделяется развитию игровой деятельности, которая осуществляется не через руководство игрой ребёнка, а в процессе совместной игры со взрослым.

Главным условием перерастания стереотипных, процессуальных действий с игрушками в настоящую игру является эмоциональная вовлечённость ребёнка в действия взрослого. Дети принимают и усваивают игровые, замещающие действия только в том случае, если взрослый активно выражает свою увлечённость игрой и если ребёнок «заражается» этой увлечённостью. Важнейшим шагом в развитии игры является введение предметов-заместителей. Возникновение игровых замещений на третьем году жизни является важнейшим шагом к новой ведущей деятельности ребёнка – сюжетно-ролевой игре. Чтобы процессуальная игра детей развивалась как творческая деятельность, необходимо обогащение жизненного опыта детей и личностно-ориентированное общение взрослых с детьми в процессе игровой деятельности. В образовательном процессе выделяется специальное время для свободной игры детей, не подменяя игру занятиями, предоставляется малышам выбор игровых сюжетов и игрушек. Воспитатель при этом должен тактично наблюдать за игрой ребенка, проявлять интерес к его действиям, поощрять их, радоваться тому, как он хорошо играет. Предлагаются также конкретные способы развития игры ребенка раннего возраста и перерастания процессуальной игры в творческую. Подготовка к появлению роли - также необходимый шаг к сюжетно-ролевой игре, который может и должен осуществляться уже в раннем возрасте.

Это возможно делать через драматизацию, разговор от имени других персонажей, ролевое общение. Первоначально игра существует как индивидуальная деятельность ребёнка и разворачивается как самостоятельная или совместная со взрослым активность. Однако, на определённом этапе развития к игре ребёнка могут присоединиться сверстники. Организация первых совместных игр между детьми – специальная задача воспитателя, решение которой способствует становлению творческой, самостоятельной и саморазвивающейся игровой деятельности ребёнка. Своевременно сформированная игра ребёнка является залогом полноценного развития ведущей деятельности дошкольника, которая является главным условием нормального психического и личностного развития ребёнка в этот решающий период становления человека.

4. Приобщение детей к художественной деятельности.

Даже самые маленькие дети способны воспринимать красоту окружающего мира, проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, театральным постановкам. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребенка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире - в природе, человеческих отношениях, мире вещей.

Поэтому занятия изобразительной деятельностью, музыкой, танцами, драматизацией включены в программу воспитания детей раннего возраста.

Предметом совместного эстетического переживания могут быть не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша (бантики, вышивка на кармашке, красивые пуговицы и пр.). Предметом совместного наблюдения может стать только что распустившийся цветок на подоконнике или необычные цветы в вазе, засушенные листья различных деревьев, их цвет, форма и др.

В раннем возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх- занятиях.

Особое внимание уделяется отношению взрослых к продуктам творчества ребенка. Рекомендуется поощрять любые попытки творчества малыша, при этом не сравнивая работы разных детей и не оценивая их выше или ниже. Такое отношение взрослых способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за свою работу.

5. Формирование общения со сверстниками.

Обычно общение со сверстниками не рассматривается как приоритетная линия развития в раннем возрасте. Однако, учитывая фундаментальное значение начального этапа детских отношений, образовательный процесс содержит специальный раздел, в котором содержатся игры, направленные на формирование общения со сверстниками.

Предлагаемые игры и занятия можно разделить на четыре вида:

1. Игры и занятия, способствующие становлению субъектного отношения к сверстнику и формированию потребности в общении (игры в парах и с небольшой группой детей).

2. Игры, помогающие пережить чувство общности и организовать эмоционально-практическое взаимодействие (хороводные и пальчиковые игры).

3. Игры, подготавливающие к принятию роли и ролевому общению, т.е. к содержательному игровому взаимодействию (игры с простыми правилами, игры-драматизации).

4. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей.

Одним из главных условий проведения всех предлагаемых игр является добровольность участия детей. Если не все дети в группе сразу включаются в игру, можно начать её и с небольшой группой желающих. Для тех же, кто пока не решился включиться в игру, наблюдение за сверстниками станет увлекательным и полезным занятием. Постепенно они тоже втянутся в игру и станут её участниками. Все эти игры не требуют никаких специальных условий или материальных затрат. Вместе с тем они чрезвычайно полезны для общего развития детей и главное – для их способности общаться со сверстниками.

5. Физическое воспитание.

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш ещё только учится управлять своим телом, овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки. Кроме того, дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Поэтому, предлагая детям физические упражнения, воспитатели не только способствуют физическому развитию детей, но и отвечают их естественной потребности в движениях.

Чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, следует проводить их в игровой форме с использованием вообразяемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий (например, «прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка» и др.). Физкультурные занятия рекомендуется интегрировать с музыкальными занятиями, театрализованной деятельностью детей.

В образовательный процесс включены игры, направленные на физическое развитие детей и на овладение основными движениями – развитие ходьбы в определенном направлении с изменением скорости и направлением движения, бега с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без предметов. Специальная группа игр-занятий включает упражнения, которые выполняются в положении сидя. В процессе этих игр дети совершают разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимают различные позы: покачивают ножками, сидят «по-турецки», поднимаются и вырастают, как цветочки и пр. Предлагаются также игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. В младшем

дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации ООПДО является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МБДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами МБДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями МБДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей, беседа с родителями, наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели. Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно). Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно). Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье

(режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроватью в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в МБДОУ.

В беседах с воспитателями, педагогом-психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических выставок, консультации у педагогов и специалистов МБДОУ, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических беседах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в МБДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду.

Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит

родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами, где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.5. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы

Направление развития. Форма организации совместной деятельности взрослого и детей

Физическое:

- Подвижные игры
- Ходьба и прыжки
- Игры на развитие мелкой моторики
- Игры со снарядами
- Дыхательные упражнения
- Бег

Познавательное и речевое:

- Практические и орудийные действия
- Игры на понимание речи
- Слушание речи взрослого (книги)
- Наблюдение за природой
- Игры познавательной активности
- Игры на развитие восприятия и мышления
- Игры на развитие фонематического слуха
- Игры на развитие целенаправленности
- Игры на развитие активной речи

Социально-коммуникативное:

- Игры с правилами
- Игры нескольких детей
- Хороводные игры
- Процессуальные игры

- Игры-замещения
- Пальчиковые игры
- Игры с предметами
- Игры в парах

Художественно-эстетическое

- Театрализованные игры
- Рисование
- Лепка
- Музыкальные игры
- Слушание музыки
- Рассматривание картин

Методы реализации РП

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Особого внимания в целях реализации РП заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лернером. М.Н. Скаткиным):

информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		

Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		

Средства реализации РП

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации РП - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);
- трудовой (оборудование и инвентарь для бытового труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса и детьми

Формирование у дошкольников навыков безопасного поведения реализуется по программе «**Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников**» **Н.Н. Авдеевой, О.А. Князевой, Р.Б. Стеркиной**, «**ОБЖ для дошкольников**» **Т.П. Гарнышева**. В современном мире никто не застрахован ни от техногенных катастроф, ни от стихийных бедствий. Особую тревогу мы испытываем за незащищённых маленьких детей – дошколят. Ведь естественная любознательность ребенка в познании окружающего мира может стать небезопасной для него, поэтому необходимо сформировать у ребенка сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих.

В дополнение к разделу «Безопасность» в МБДОУ реализуется региональная программа «Приключения Светофора»

Задачи:

1. Повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения
2. Активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде ПДД и безопасного образа жизни.

Программа строится на основе заочного путешествия в страну правил дорожного движения и делится на 4 станции по месяцам с начала года:

1-я станция «На светофоре красный свет» (январь, февраль, март)

2-я станция «Зажегся желтый» (апрель, май, июнь)

3-я станция «Свет зелёный» (июль, Август, сентябрь)

4-я станция «Красный, Желтый, Зеленый» (октябрь, ноябрь, декабрь), заканчивается путешествие общим праздником.

Работа с воспитанниками включает в себя предупредительно-профилактические мероприятия различных видов:

- декадники «Внимание, дети»;
- профилактические операции, Недели безопасности;
- фестивали различных детских программ по ПДД;
- мини-конкурсы для малышей;
- различные творческие конкурсы;
- создание наглядной агитации (уголков по БДД, уголков и памяток для родителей и т.д.);

Работа с родителями и общественностью обозначает мероприятия, которые характеризуют связь ДООУ с заинтересованными ведомствами по данной проблеме и вовлечением родителей в процесс по воспитанию у детей культуры поведения на улицах и дорогах.

В путешествие отправляются:

- педагогический коллектив детского сада;
- дети;
- родители

Содержание части, формируемой участниками образовательного процесса представлено в Перспективно-тематическом планировании (Приложение №1, №2)

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях. В период раннего возраста ведущей является предметная деятельность.

Процессы развития и воспитания в это время обеспечиваются реализацией детьми действий с предметами. Предметно-пространственная развивающая среда в группах детей раннего возраста МБДОУ включает:

- помещение (достаточно просторное и хорошо просматриваемое);
- мебель нужного размера (столы и стулья);
- низкие скамеечки (для самостоятельных игр в игровом уголке);
- предметы, которые соразмерны росту, руке и физическим возможностям ребёнка;
- яркие игрушки на столе, горке (вызывают интерес у ребёнка);
- горку с 3-4 ступеньками (удовлетворяет потребность в движении);
- набор крупных машин, тележки с кубиками, куклы, мячи и т.д.;
- игрушки для развития мелкой моторики рук (шары, кольца, кубики и т.д.);
- однотипные игрушки (матрешки, утята, зайчата и т.д.);

игрушки, различные по величине, цвету, форме (заяц большой – заяц маленький; щенок белый - щенок чёрный и т.д.); игрушки-забавы (качели, «карусели» и т.д.);

- музыкальные игрушки (бубен, барабан, колокольчик и т.д.);
- игровой уголок (крупная игровая мебель, соответствующая росту ребёнка, игрушечная посуда, кровать для кукол);
- большой надувной мяч для развития координации рук и т.д.;
- поролоновые модули (для развития основных движений);
- корзинки, ведерки, сумочки для сбора различных предметов (грибочков, шариков и т.д.);
- центр театрального искусства (настольная ширма);
- уголок отдыха (для индивидуальной деятельности ребёнка);
- уголок конструирования (напольные конструкторы, строительные наборы);
- уголок книги;
- уголок изобразительного искусства;

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ООПДО.

3.2. Режим дня пребывания детей в группе

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим пребывания детей

Режим в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры. Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания. Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В период адаптации утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит

воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры, проводится утренняя гимнастика.

В летний период зарядка проводится на улице. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному). Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день. В МБДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,

• индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств. В зависимости от предыдущего вида организованной образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах организованной образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 3-3,15 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Особенности организации питания

В МБДОУ организуется питание, в соответствии с примерным 10–дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, баклажаны, болгарский перец, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе режима, который представлен в двух вариантах: на холодный и теплый периоды года.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности,

самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности. При создании предметно-пространственной развивающей среды группы придерживается следующих принципов. *Насыщенность* среды соответствует содержанию ООПДО. *Трансформируемость* предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООПДО, реализуемого здесь и сейчас). *Полифункциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования и др. *Вариативность* предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей. *Доступность* обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.) *Безопасность* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты). При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий

среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т.д.); приобщать к миру искусства.

3.4. Планирование образовательной деятельности

В дошкольном учреждении содержание образования, изложенное в различных программах, реализуется через определенные формы организации педагогического процесса. Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности. ООД организуется по подгруппам.

В группе раннего возраста проводится не более двух занятий в день, как в первой, так и во второй половине дня. Во второй половине дня, после дневного сна и полдника, не чаще 2-3 раза в неделю проводятся занятия кружков, секций.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет

Возраст	Количество в неделю	Время проведения занятий
2 – 3 года	не более 1,5 часа	8-10 мин

Перерыв между занятиями не менее 10 минут. В середине занятия во всех возрастных группах для предотвращения утомления проводятся физминутки (2-3 мин.). Отсутствие физминутки допустимо при проведении динамичного занятия.

Во всех возрастных категориях присутствуют занятия художественного цикла с продуктивными видами деятельности (аппликация, конструирование, ручной труд, рисование, лепка), которые в свою очередь способствуют развитию мелкой моторики

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В детском саду является обязательным **адаптационный** период для вновь поступивших детей: создание благоприятных условий для успешной адаптации ребенка, наблюдение специалистов, воспитателей ДОУ за детьми в адаптационный период, работа с родителями (консультирование, индивидуальные беседы, информирование, сотрудничество, анкетирование).

Модель организации учебно-воспитательного процесса

в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Приём детей на воздухе в тёплое время года – Утренняя гимнастика – Гигиенические процедуры – Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в 	<ul style="list-style-type: none"> – Гимнастика после сна – Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) – Физкультурные досуги, игры и развлечения

		<ul style="list-style-type: none"> группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) – Физкультминутки в ООД – Физкультура – Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельная двигательная деятельность – Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ООД – Дидактические игры – Наблюдения – Беседы – Экскурсии по участку – Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры – Досуги – Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы – Формирование навыков культуры еды – Этика быта, трудовые поручения – Формирование навыков культуры общения – Театрализованные игры – Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа – Эстетика быта – Трудовые поручения – Игры с ряженым – Работа в книжном уголке – Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Музыка – ИЗО деятельность – Эстетика быта – Экскурсии – Спектакли и представления театральных коллективов 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкально-художественные досуги – Индивидуальная работа

3.5. Перечень литературных источников.

В МБДОУ реализуется: ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

Планирование образовательного процесса осуществляется с учетом следующих пособий

№	Используемые программы и методические пособия	Авторы
1	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к пр. "От рождения до школы". 1мл. гр. (2-3 г.)	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
2	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, 1 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
3	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе "От рождения до школы" Сентябрь-ноябрь. Первая младшая группа. ФГОС ДО	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

4	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе "От рождения до школы" декабрь-февраль, март-май. Первая младшая группа. ФГОС ДО	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
5	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" 1 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
6	ФГОС Ребенок третьего года жизни. (2-3 года)	под ред. Теплюк С. Н.
7	Игры-занятия на прогулке с малышами ФГОС	Теплюк С. Н.
8	ФГОС Практический психолог в детском саду	Веракса А. Н., Гуторова М. Ф.

Образовательные области

№	Образовательные области, разделы	Используемые программы и методические пособия	Авторы
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1		ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э. Я.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)	Соломенникова О. А.
2	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю
3	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)	Губанова Н. Ф.
4	игра	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н. Ф.
5	коммуникативное	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликова А. В.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
6	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)	Гербова В. В.
7	Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет	
8	Художественная литература	Книга д\чтения 2-4 года	Гербова В. В.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			

9	Изобразительное творчество	ФГОС Детское художественное творчество. /Комарова	Комарова Т. С.
10	Музыка	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)	Зацепина М. Б.
Наглядные пособия к программе "От рождения до школы"			
Речевое развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
11		ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года.	Гербова В. В.
12		ФГОС Развитие речи в д/с.2-3 года. Наглядное пособие	Гербова В. В.
13		ФГОС Развитие речи в д/с. Раздаточный материал.2-4 года.	Гербова В. В.
Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
14		ФГОС Играем в сказку. Репка.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
15		ФГОС Играем в сказку. Теремок.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
16		ФГОС Играем в сказку. Три медведя.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
17		ФГОС Играем в сказку. Три поросенка.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
		Вариативная часть рабочей программы	
18	Безопасность	«Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»	Н.Н. Авдеева, О.А. Князева, Р.Б. Стеркина
19	Безопасность	ОБЖ для дошкольников	Т.П. Гарнышева
20	ПДД	Региональная программа «Приключение Светофора»	
21	Окружающий мир	Окружающий мир	А.О. Соломенникова

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.— ООН 1990.

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарег. Минюстом России 14 ноября 2013г., рег. № 30384).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарег. в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)

Перспективно-тематическое планирование по ознакомлению дошкольников с окружающим миром

№ п/п	Месяц	Тема занятий	Программное содержание	Источник страницы
1	Сентябрь	Адаптация вновь поступивших детей		
	Октябрь			
2	Октябрь	"Листопад, листопад, листья желтые летят"	1. Осенние изменения в природе. 2. Строение деревьев	А.О.Соломенникова стр.21-23
3	Ноябрь	"Рыбка плавает в воде"	1. Рыба живет в аквариуме, ее надо кормить. 2. Рыба живая-она сама плавает. 3. Что есть у рыбки? 4. Что делает рыбка ртом и глазами?	А.О.Соломенникова стр.23-24
4	Декабрь	"У кормушки"	1. Кто прилетает на участок и на кормушку? 2. Воробьи, вороны, голуби. 3. Живая и игрушечная птица. 4. Забота о птицах.	А.О.Соломенникова стр. 24-26
5	Январь	"Снеговик и елочка"	2-3. Как знать елочку? Украшим живую елку снегом. 4. Снеговичок, праздник елки для кукол.	А.О.Соломенникова стр.26-28
6	Февраль	"Котенок Пушок"	2. Рассмотрение иллюстраций с изображением домашних животных. 3. Кошка с котятами.	А.О.Соломенникова стр.27-29 Животные. Серия демонстрации

			4. Обобщающий рассказ воспитателя по картинке "Кошка с котятами".	картин.
7	Март	"Петушок и его семейка"	1.Рассматривание иллюстраций с изображением "Птичий двор". 2.Знакомство с куриным семейством. 3.Песня-игра "Вышла курочка гуляет".	А.О.Соломенникова. Животные. Серия демонстрационных картин. Составитель Н.Свастунов.
8	Апрель	"Солнышко, солнышко выгляни в окошечко"	1.Весенние изменения в природе. 2.Все рады весеннему солнышку. 3.А.Барто "Смотрит солнышко в окошко" 4.Образ солнца в рисунке.	А.О.Соломенникова
9	Май	"Там и тут, там и тут одуванчики цветут".	1.Знакомство с одуванчиками. 2.Превращение одуванчиков. 3-4. Разучивание стихотворения Е.Серовой "Носит одуванчик желтый сарафанчик".	А.О.Соломенникова

Перспективно-тематическое планирование по формированию основ безопасности жизнедеятельности

№ П/п	Месяц	Неделя	Тема занятия	Цель	Источник (стр)
1.	Сентябрь		Адаптация вновь поступивших детей.		
2.	Октябрь				
2.	Октябрь	1.	"Давайте познакомимся".	Развивать умение называть имя, фамилия, возраст.	Т.П.Гарнышева (стр.10)
		2.	Дидактические игры: а) Кто это? ("Моя семья"). в)"Кто, что делает?"	Развивать умение называть имена родителей, прививать любовь к близким.	- "-
3.	Ноябрь	1.	"Что я знаю о себе?"	Знакомиться со строением своего тела.	Т.П.Гарнышева (стр.12)
		2.	Дидактические игры: а)"Что есть у куклы?"; в)"Умею- не умею".	а) Учимся называть "части тела" в)Адаптировать внимание на физические возможности своего организма.	- "-

		3.	Игра "Ребенок-кукла".	Находить общие и отличительные признаки между игрушкой и ребенком (живая-не живая).	-"
		4.	Лепим маленькую куклу.	Учить лепить предмет из двух частей круглой формы и разной величины.	-"
4.	Декабрь	1.	"В гостях у Мойдодыра".	Формировать элементарные правила личной гигиены, побуждать самостоятельно му выполнению.	Т.П.Гарнышева (стр.13)
		2.	Д/п: а)"Что хорошо, а что плохо". в) "Кукла Маша обедает".	а) Закреплять культурно-гигиенические навыки; в) Навыки культуры поведения за столом.	-"
		3.	Чтение художественной литературы А.Барто: "Девочка чумазя". Потешка: "Водичка, водичка умой мое личико".	Развивать внимание, значение "О необходимости гигиенических процедур".	В.В. Гербова, Н.П.Ильчук "Чтение в детском саду".
		4.	"Я здоровье берегу, сам себе я помогу".	Соблюдать режим дня, выполнять утреннюю зарядку.	Т.П.Гарнышева (стр. 15)

5.	Январь	1.	Серенькая кошечка, села на окошечко.	Формировать знания об источниках опасности в квартире и группе.	Т.П. Гарнышева Стр. 16)
		2.	Прогулка - обследование "Внимание-опасность"!	Учить видеть опасные места и предметы и сообщать о них старшим.	-"
		3.	Д/п а)"Опасно - не опасно" в)"Найди опасный предмет".	Учить делать самостоятельные выводы о последствиях неправильного обращения с опасными предметами.	-"
6.	Февраль	1.	Не шали с огнем (Сказка К.Чуковского "Путаница").	Знакомить детей с опасностью исходящей от огня.	Т.П.Гарнышева (стр.17)
		2.	Потешка: "Кошкин дом".	Закреплять навыки поведения при пожаре.	В.В. Гербова, Н.П.Ильчук "Чтение в детском саду".
		3.	Знакомство с пожарной машиной.	Научить отличать пожарную машину от других машин.	-"
		4.	Беседа "спички - не игрушки".	Разъяснить детям о том, что спички не игрушки и какие бывают от этих игр	-"

				последствия.	
7.	Март	1.	"Приключения колобка"	Как правильно вести себя с незнакомыми людьми.	Т.П.Гарнышева (стр.19)
		2.	Чтение художественной литературы "Колобок". Потешка: "Огурчик, огурчик".	Закрепить знания о правильном поведении с незнакомыми людьми.	В.В.Гербова, Н.П.Ильчук "Чтение в детском саду".
8.	Апрель	1.	Беседа: "Горячие предметы на кухне".	Дать представление о том, что можно обжечься при небрежном использовании горячей водой,	Рассказ воспитателя.
		2.	Опасные предметы.	Уточнить представление детей об острых, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев.	Т.П.Гарнышева (стр.20)
		3.	Экскурсия на кухню.	Обратить внимание детей, как повар пользуется опасными предметами.	-"-
		4.	Д/п.: "Раз, два, три - что может быть опасно, найди".	Уточнить о назначении предметов, которые могут быть опасными.	-"-
9.	Май	1.	"Незнайка в городе".	Знакомство с правилами	Т.П.Гарнышева

				дорожного движения.	Стр.21).
		2.	Рисуем светофор.	Учимся рисовать красками, закреплять сигналы светофора.	-"

Перспективно- тематический план по ПДД "Приключение светофора"
1-ая младшая группа

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Нед еля</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник, страница</i>
1. 2.	Сентябрь Октябрь		Адаптация вновь поступивших детей		
2.	Октябрь	1.	Беседа.	Определить уровень знаний детей по ПДД.	
		2.	Легковой и грузовой транспорт.	Обучить детей умению различать легковой и грузовой транспорт.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения"
		3.	Воробышки и автомобиль .	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве.	Подвижная игра Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения".
3.	Ноябрь	1.	Грузовая машина.	Дать представления о грузовой машине, об основных ее частях.	Наглядный материал.
		2.	Собери грузовик.	Учить детей из частей собирать целое. Развивать мелкую моторику.	Дидактическая игра.
		3.	Транспорт.	Обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения"
4.	Декабрь	1.	Автобус.	Дать детям	Программа

				представление об автобусе, его функциональном назначении. Воспитывать интерес к окружающему.	"Приключение светофора".
		2.	Красный - зеленый.	Закреплять у детей умение различать цвета.	Подвижная игра.
		3.	Едем в автобусе.	Знакомить детей с транспортным средством автобус. Активизировать в речи слова: "Кабина", "Колесо", "Шофер".	Наглядное пособие.
		4.	Автобус.	Закреплять у детей знание об автобусе, его назначении. Развивать диалогическую речь, умение играть дружно.	Сюжетно-ролевая игра.
5.	Январь	1.	По улице города.	Обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного. Закреплять знание о транспорте.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения"
		2.	Наша улица - экскурсия.	Дать детям представление об улице, о тротуаре, его назначении. Формировать элементарные навыки поведения на улице.	Рассказ воспитателя.
		3.	Светофор.	Дать представление о светофоре, его работе и предназначении. Закреплять умение различать цвета.	Дидактическая игра. Программа "Приключение светофора".
6.	Февраль.	1.	Зима, опасности на дорогах.	Рассказать детям об опасностях, которые подстерегают зимой. Как вести себя на улице.	Программа "Приключение светофора".
		2.	Гололед - будь осторожен пешеход.	Как вести себя на льду. Как не получить травму. Как правильно переходить дорогу.	Н.Н.Авдеева «Безопасность».
		3.	Светофор.	Способствовать развитию у детей	Программа "Приключение"

				памяти, внимания, умения. Закрепляем знание цветов.	светофора".
7.	Март.	1.	Закрепляем понятие о безопасном поведении на улице.	Повторить правила безопасного поведения.	Программа "Приключение светофора".
		2.	Пешеходный переход-зебра	Учить соблюдать правила движения при переходе через дорогу. Учить использовать в речи слова «пешеход», «водитель», «пассажир».	Программа "Приключение светофора".
		3.	Знаем где играть, гулять и правила движенья уважать.	Закрепить представления о проезжей части и тротуаре. Закреплять представление о том, что нельзя играть на проезжей части.	Программа "Приключение светофора".
8.	Апрель.	1.	Мы учим правила движения, их выполняем без сомнения.	Закреплять у детей знания о различных видах транспорта. Развивать умения находить сходства и различия. Уточнить представление детей о назначении транспорта.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения
		2.	Профессия водитель.	Формировать представление о профессии водителя, его действиях и обязанности (старательно ухаживать за машиной, умело управлять ей, выполнять правила дорожного движения) и показать его общественную значимость.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения
		3.	Подземный переход.	Воспитывать внимательность, умение ориентироваться в пространстве, одностороннем и двухсторонним движением.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения

		4.	Троллейбус.	Познакомить детей с особенностями движения троллейбуса.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения"
		5.	Закрепляем знания правил ПДД.	Повторить ранее изученное.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения"
9.	Май.				
		1.	Мы пассажиры.	Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения"
		2.	Мы по улице идем.	Закреплять у детей знания о тротуаре и проезжей части.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения"
		Мониторинг освоения детьми образовательных областей.			

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РАЗВИТИЮ
РЕЧИ**

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №12 (2-3 ГОДА)

НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источник страница</i>	<i>Кол- во часов</i>	<i>дата</i>	<i>Пр име чан ие</i>
1.	Сентябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
2.	Октябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
3.	Ноябрь	1. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	В.В. Гербова стр. 46	1		
		2. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением - загадкой совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова стр. 47	1		
		3. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в развлечении назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя.	В.В. Гербова стр. 49	1		
		4. Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на Торжок...".	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой "Пошел котик на Торжок...".	В.В. Гербова стр. 48	1		
		5. Чтение сказки "Козлятки и волк".	Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк", вызвать желание поиграть в сказку.	В.В. Гербова стр. 49	1		
		6. Игра-	Рассказать детям о том, как	В.В. Гербова	1		

		инсценировка "Добрый вечер, мамочка".	лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	стр. 50			
		7. Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В.В. Гербова стр. 51	1		
		8. Дидактическое упражнение "Выше- ниже, дальше- ближе".	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В.В. Гербова стр. 53	1		
4.	Декабрь	1. Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь. Дидактические игры «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бь. В звукосочетаниях различать на слух близкие по звучанию звукосочетания совершенствовать память и внимание.	В.В. Гербова стр. 56	1		
		2. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В.В. Гербова стр. 57	1		
		3. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу».	Доставить малышам удовольствие от восприятия сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными, которые попались ему на глаз.	В.В. Гербова стр. 58	1		
		4. Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Дидактическая игра «Далеко-близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и укрепление произношения звука «ф»; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко).	В.В. Гербова стр. 58	1		
		5. Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «Мяу?»». Повторение песенки "Пошел котик на Торжок...".	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на Торжок..."	В.В. Гербова стр. 59	1		
		6. Дидактическая игра "Подбери	Учить детей различать и называть красный, желтый,	В.В. Гербова стр. 60	1		

		перышко".	зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.				
		7.Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова стр. 61	1		
5.	Январь	1. Чтение сказки Л.И. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой»Три медведя» приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В.В. Гербова стр. 65	1		
		2.Игра "Кто позвал?". дидактическая игра "Это зима?"	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра "Кто позвал?"). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В.В. Гербова стр. 65	1		
		3. Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В.В. Гербова стр. 66	1		
		4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическая игра на произношение звуков «д-дь».	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В. Гербова стр. 67	1		
		5.Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречник, огуречник...".	Вспомнить с детьми знакомые сказки. помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	В.В. Гербова стр. 68	1		
		6.Упражнять на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков "т", "ть", развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	В.В. Гербова стр. 68	1		
6.	Февраль	1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить со сказкой «Теремок и песенкой – присказкой».	В.В. Гербова стр. 70	1		

		2. Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили».	Учить следить за рассказом воспитателя добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчетливом произношении звука «х».	В.В. Гербова стр. 71	1		
		3. Чтение потешки «Наша Маша маленькая» стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки обратить внимание на слова Аленка черноброва учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.	В.В. Гербова стр. 72	1		
		4. Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье".	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В.В. Гербова стр. 73	1		
		5. Рассмотрение иллюстраций к сказке "Теремок". дидактическое упражнение "Что я сделала?"	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В. Гербова стр. 73	1		
		6. Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд"	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова стр. 74	1		
7.	Март	1. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки интересно и полезно продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В. Гербова стр. 77	1		
		2. Рассмотрение картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказывать по поводу изображенного.	В.В. Гербова стр. 78	1		
		3. Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"	Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница", достав радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста..	В.В. Гербова стр. 79	1		
		4. Рассмотрение иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница".	Продолжать объяснить детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей	В.В. Гербова стр. 80	1		

		Дидактическое упражнение "Что я делаю?"	глаголы, противоположные по значению.				
		6.Игра инсценировка "Как машина зверят катала".	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук "Э", звукоподражание "Эй".	В.В. Гербова стр. 81	1		
		7.Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!". Чтение стихотворения Г.Сапгира "Кошка"	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушками и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В. Гербова стр. 82	1		
		8. Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?"	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова стр. 83	1		
8.	Апрель	1. Чтение сказки «Маша и Медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и Медведь».	В.В. Гербова стр. 84	1		
		2.Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации.	В.В. Гербова стр. 84	1		
		3. Дидактическое упражнение "Я ищу детей, которые полюбили бы меня..."	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В. Гербова стр. 85	1		
		4.Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки Ушастика".	Вызвать у детей радость за Мишку Ужастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	В.В. Гербова стр. 85	1		
		5. Рассматриваний картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную роль.	В.В. Гербова стр. 86	1		
		6. Купание куклы Кати.	Научить употреблять в речи название предметов, действий и	В.В. Гербова стр. 87	1		

			качеств.				
		7. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В.В. Гербова стр. 88	1		
		8. Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения..	В.В. Гербова стр.	1		
		9. Повторение материала	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях побуждая к инициативным	В.В. Гербова стр. 88	1		
9.	Май	1. Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – резвушка».	Познакомить детей с произведением помочь понять малышам как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится	В.В. Гербова стр. 89	1		
		2. Рассматриваний картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы слушать пояснения воспитателя и сверстников).	В.В. Гербова стр. 90	1		
		3.Чтение рассказа Г. Балла "Желтянок".	Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтянок", учить слушать произведения без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	В.В. Гербова стр. 91	1		
		4. Дидактическое упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик".	В.В. Гербова стр. 91	1		
		5. Дидактическое упражнения "Так или не так?". Чтение песенки "Снегирев".	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В.В. Гербова стр. 92	1		
		6.Чтение сказки В. Бианки "Лис и мышонок"	Познакомить детей с произведением В. Бианки"Лис и мышонок", учить помогать	В.В. Гербова стр. 93	1		

			воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.				
		7.Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В.В. Гербова стр. 94	1		
		8.Повторные материалы.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	В.В. Гербова стр. 94	1		
ИТОГО:					50		

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЕ**

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №12 (2-3 ГОДА)

НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

<i>№ п/ п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источн ик страни ца</i>	<i>Коли честв о часов</i>	<i>дата</i>	<i>Примеча ние</i>
1.	Сентябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
2.	Октябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
3.	Ноябрь.	1.«Дождик, чаще, кап-кап-кап».	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа средством художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений и изобразительной деятельности.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.32, занятие № 17.	1		
		2.«Дождик, дождик, веселей!"	Учить детей рисовать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.33, занятие № 18.	1		

			познанию явлений природы.				
		3. «Вот какие ножки у сороконожки».	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание украсить сороконожку цветными пятнышками - самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.37, занятие № 22.	1		
		4. Вот ёжики-ни головы, ни ножек!	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки- прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.39, занятие № 24.	1		
4.	Декабрь	1. «Снежок порхает, кружится»	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники. Познакомить с белым цветом. Показать оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета и ритма.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.40, занятие № 25.	1		
		2. «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция).	Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности. Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.41, заня	1		

			силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.	тие № 26.			
		3. "Вот какая ёлочка!"	Вызвать интерес к рисованию праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.43, занятие № 28.	1		
		4. "Праздничная елочка" (коллективная композиция)	Вызвать интерес к рисованию праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - "ветки". Продолжать освоение формы и цвета как средства образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.44, занятие № 29.	1		
5.	Январь	1. «Снеговик - великан».	Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Дать наглядные представления о "части и целом" (снеговик-целое, снежинки- части). Учить наблюдать за оформительской	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.47, занятие № 32.	1		

			работой педагога. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.				
		2. «Вкусные картинки».	Продолжать знакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках - раскрасках.. Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.49, занятие № 34.	1		
		3. «Колобок покатился по лесной дорожке».	Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.50, занятие № 35.	1		
6.	Февраль	1. «Угощайся, зайка!». (раскрашивание в книжках-раскрасках)	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования-раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка-изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфетка для мишки). Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секрета) пользования кистью: правильно	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.38, занятие № 53.	1		

			<p>держат пальцами, смачивать, промывать, просушивать, ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность..</p>				
		2. «Баранки-калачи».	<p>Вызвать интерес к рисованию Учить рисовать круг- замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать, промывать, просушивать, ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе "глаз- рука". Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.55, занятие № 40.	1		
		3. «Лоскутное одеяло».	<p>Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно - прикладного искусства..</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.57, занятие № 42.	1		
7.	Март.	1. "Вот какой у нас букет"	<p>Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов- цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Воспитывать чувство</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».	1		

			заботы о маме.	С.60,зая тие №45 .			
		2. ."Цветок для мамочки".	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями "один и много", "часть и целое" на примере цветка(цветок- целое, лепестки- его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	И. А. Лыкова «Изобраз ительная деятельно сть в детском саду». С.46,зая тие № 61.	1		
		3. «Вот какие у нас сосульки».	Вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызвать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно - выразительными средствами.	И. А. Лыкова «Изобраз ительная деятельно сть в детском саду». С.63,зая тие №48 .	1		
8.	Апрель	1. «Неваляшк а танцует».	Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения(смещение деталей для 'передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно - выразительных средств.	И. А. Лыкова «Изобраз ительная деятельно сть в детском саду». С.65,зая тие №.50	1		
		2.«Солныш ко - колоколныш ко»	Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько	И. А. Лыкова «Изобраз ительная деятельно	1		

			лучей - прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета	сть в детском саду». С.67, занятие № 52.			
		2.«Ручейки бегут, журчат».	Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.68, занятие № 53.	1		
		3.«Вот какие у нас мостики!».	Вызвать у детей интерес к рисованию - мостика из 3 - 4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике 'рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.71, № 56.	1		
		4.« Вот какие у нас цыплятки».	Учить детей в сотворчестве с педагогом создавать образ цыплят: по выбору педагога - рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодетельности.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.73, занятие № 58.	1		
		5.« Вот какие у нас флажки».	Учить детей рисовать узоры на квадратной и прямоугольной формы- украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность	1		

			изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	сть в детском саду». С.75, занятие № 60.			
9.	Май	1."Вот какой у нас салют!"	Вызвать у детей интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа "принт" (печать): учить рисовать нетрадиционными способами- ставить отпечатки тряпочкой, ватной тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительно-выразительными средствами.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.77, занятие № 62.	1		
		2."Вот какие у нас птички!"	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой "принт" (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком- красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.78, занятие № 63.	1		
		3."Шарики воздушные, ветерку послушные..."	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.80, занятие № 65.	1		

			чувство формы и ритма.				
		4.Повторни е материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	И. А. Лыкова «Изобраз ительная деятельно сть в детском саду».	1		
ИТОГО:					26		

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ЛЕПКЕ**ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №12 (2-3 ГОДА)****НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Тема заняти й</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источник страница</i>	<i>Количес тво часов</i>	<i>дата</i>	<i>Прим ечани е</i>
1.	Сентябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
2.	Октябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
3.	Ноябрь	1.«Тяп - Ляп и готово!...»	Знакомиться с пластилином как с художественным материалом. Познакомить детей с его свойствами: мягкий, можно отрывать кусочки, предавать разную форму, соединять.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 19занятие № 4	1		
		2.Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	Обучение детей созданию рельефного изображения и пластилина – отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 26 занятие № 11	1		
		3.Лепка модульная «Пушистые тучки»	Продолжать обучать детей созданию рельефных изображений из пластилина – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками. Вызывать интерес к созданию красивой «пушистой тучки».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34 занятие № 19	1		
		4. Лепка (коллективная композиция) –	Обучать детей лепить образы на основе валика, раскатывать столбики и слегка видоизменять форму – изгибать,	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в	1		

		«Вот какие ножки у сороконожки!»	дополнять мелкими деталями (ножки, глазки)	детском саду» стр. 36 занятие № 21			
4.	Декабрь	1. «Вот ёжик-ни головы, ни ножек»	Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять "иголки" в "туловище", вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, семечки, еловые иглы и т.д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 38 занятие № 23	1		
		2. Моделирование – экспериментирование «Вот какая елочка»	Вызывать интерес к созданию изображения елки в сотворчестве с педагогом. Обучать детей выкладыванию елки из пластилиновых брусков по аналогии с конструированием.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 42 занятие № 27	1		
		3. Лепка рельефная «Вот какая елочка»	Продолжать обучать детей создавать образ елочки в сотворчестве с педагогом: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 43 занятие № 28	1		
5.	Январь	1. «Снеговики играют в снежки»	Обучать детей лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 46 занятие № 31	1		
		2. Лепка предметов	Обучать детей лепить шар, знакомиться с формой шара на примере различных «угощений»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в	1		

		«Вкусно е угощени е»	(колобок, яблоко, конфета, апельсин)	детском саду»стр. 48занятие № 33			
		3. Лепка элемент ами рисован ия «Колобо к покатил ся по лесной дорожке»	Обучать детей создавать образ Колобка: сжимать бумажную салфетку в комочек, раскатывать и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастерами в виде кривой линии.	И.А. Лыкова «Изобразитель ная деятельность в детском саду»стр. 50 занятие № 35	1		
		4. Лепка с элемента ми рисовани я «Колобок катиться по дорожке и поет песенку»	Вызывать интерес к лепке Колобка, который катиться по дорожке и поет песенку. Вызывать интерес к «оживлению» Колобка («глазки- бусинки»).	И.А. Лыкова «Изобразитель ная деятельность в детском саду» стр. 51 занятие № 36	1		
6.	Февраль	1. Лепка предметн ая «Угощай ся, Мишка!»	Обучать детей лепить шар и слегка сплющивать его ладонями в форму диска (печенье и пряник).	И.А. Лыкова «Изобразитель ная деятельность в детском саду» стр. 52занятие № 37	1		
		2. Лепка предметн ая «Бублики - баранки»	Вызывать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики (цилиндрической формы) и замыкать в кольцо.	И.А. Лыкова «Изобразитель ная деятельность в детском саду» стр. 54 занятие № 39	1		
		3. Лепка	Обучать детей создавать	И.А. Лыкова	1		

		предметная «Вот какие у нас сосульки»	ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндрическую форму и заострять один конец пальчиками.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 19 занятие № 62 занятие №47			
7.	Март	1. Лепка предметная «Вот какая у нас Неваляшка!»	Обучать детей лепить игрушки состоящие из деталей разного размера. Закрепить умение раскатывать шар.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64 занятие № 49	1		
		2. Лепка предметная «Солнышко-Колоколнышко!»	Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. обучать детей лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска и лучиков.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 66	1		
8.	Апрель	1-2. Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас мостик!»	Вызывать интерес у детей к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции («ручеек», «мостик» цветы))	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 19 занятие № 51	1 1		
		3-4. Лепка сюжетная «Птенчик и в гнездышке»	Вызывать интерес у детей к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнездышке». Обучать их лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 72 занятие № 57	1 1		
9.	Май	1. Лепка рельефная (коллективная композиция)	Вызывать интерес у детей к созданию рельефной коллективной композиции в сотворчестве с педагогом. Давать представление о салюте как о множестве красивых разноцветных огоньков.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 76 занятие № 61	1		

		ция) « Вот какой у нас салют!»					
		2. «Вот какие у нас пальчики !!»	Обучать детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар, дополнять деталями, прикреплять глаза из бусин, вытягивать ушки.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 79 занятие № 64	1		
		3.Повторение материала.	Вызывать интерес у детей к созданию коллективной композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	1		
		4. Повторение материала.	Вызывать интерес у детей к созданию коллективной композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	1		
ИТОГО:					24		

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
(СЕНСОРИКА)**

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №12 (2-3 ГОДА)

НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

<i>№ п/ п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Тема заняти й</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источник страница</i>	<i>Ко лич ес тв о час ов</i>	<i>дат а</i>	<i>Прим ечани е</i>
1.	Сентябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
2.	Октябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
3.	Ноябрь	Занятия №1.	-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. - Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 14	1		
		Занятия №2.	-Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначить их словами: большой маленький.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 15	1		
		Занятия №3.	-Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначить их словами: большой маленький. - Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 15	1		
		Занятия №4.	-Развитие умения различать предметы контрастной величине кубики и называть их: большие	И.А. Помораева "Формирование элементарных	1		

			кубики, маленькие кубики. -Формирование умения сооружать простые постройки.	математических представлений" С. 16			
4.	Декабрь	Занятия №1.	-Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. - Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 17	1		
		Занятия №2	-Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. -Формирование умения группировать предметы по величине.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 18	1		
		Занятия №3	-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 19	1		
		Занятия №4	-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один -много.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 19	1		
5.	Январь	Занятия №1.	-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много. -Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 20	1		
		Занятия №2.	-Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой-маленький. -Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- один, один- много.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 21	1		
		Занятия №3.	-Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами:	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических	1		

			<p>большой- маленький. -Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много.</p>	<p>представлений" С. 22</p>			
6.	Февраль	Занятия №1.	<p>-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. -Развитие умения различать количество предметов: один-много. -Развитие предметных действий.</p>	<p>И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 23</p>	1		
		Занятия №2.	<p>-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. -Развитие умения различать количество предметов: много-много.</p>	<p>И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 24</p>	1		
		Занятия №3.	<p>-Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много. -Развитие предметных действий.</p>	<p>И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 25</p>	1		
7.	Март	Занятия №1.	<p>-Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много. -Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.</p>	<p>И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 26</p>	1		
		Занятия №2.	<p>-Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик. много- мало. - Формирование умения сооружать простейшие постройки.</p>	<p>И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 27</p>	1		
		Занятия №3.	<p>-Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик. много- много. - Формирование умения сооружать несложные</p>	<p>И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 28</p>	1		

			постройки.			
8.	Апрель	Занятия №1.	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. -Развитие умения различать показать части своего тела. - Формирование умения сооружать несложные постройки.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 29	1	
		Занятия №2.	-Формирование умения различать предметы по величине и цвету. -Развитие предметных действий.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 30	1	
		Занятия №3.	-Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 31	1	
		Занятия №4.	-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много - один, один-много, много- мало, много-много . -Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 32	1	
		Занятия №5.	-Развитие умения различать и количество предметов(много - один),использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. -Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 33	1	
9.	Май.	Занятия №1.	-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один- много, много - один, много- много . -Развитие предметных действий.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 34	1	

		Занятия №2.	-Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. -Развитие предметных действий.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 35	1		
		Занятия №3.	Закрепление материала	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С.	1		
		Занятия №4.	Закрепление материала	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С.	1		
ИТОГО:					26		

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С
ПРИРОДОЙ**

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №12 (2-3 ГОДА)

на 2018-2019 учебный год РОМ (вариативная часть)

№ п/п	Месяц	Тема занятий	Программное содержание	Источник страница	Количество часов	дата	Примечание
1.	Сентябрь		Адаптация вновь поступивших детей				
2.	Октябрь	"Листопад, листопад, листья желтые летят"	1. Осенние изменения в природе.	А.О. Солменикова стр. 21-23	1.		
			2. Строение деревьев.		1.		
3.	Ноябрь	"Рыбка плавает в воде"	1. Рыба живет в аквариуме, ее надо кормить.	А.О. Солменикова стр. 23-24	1.		
			2. Рыба живая- она сама плавает.		1.		
			3. Что есть рыбки?		1.		
			4. Что делает рыбка ртом и глазами?		1.		
4.	Декабрь	"У кормушки"	1. Кто прилетает на участок и на кормушку?	А.О. Солменикова стр. 24-26	1.		
			2. Воробьи, вороны, голуби.		1.		
			3. Живая и игрушечная птица.		1.		
5.	Январь	"Снеговик и елочка"	1. Как узнать елочку?	А.О. Солменикова стр. 26-28	1.		
			2. украсим живую елочку снегом.		1.		
			3. Снеговичок, праздник елки для кукол.		1.		
			4. Песня- игра "Вышла курочка гулять".		1.		
6.	Февраль	"Котенок Пушок"	1. Рассмотрение иллюстраций с изображением	А.О. Солменикова стр. 27-29	1.		

			домашних животных.	Животные. Серия демонстрации картин.			
			2. Кошка и котята.		1.		
			3. Обобщающий рассказ воспитателя по картинке "Кошка с котятами".		1.		
7.	Март	"Петушок и его семейка"	1.Рассматривание иллюстраций с изображением "Птичий двор".	А.О. Солменикова стр. 29-31 Животные. Серия демонстрации картин Н. Свастунов.	1.		
			2.Знакомство с куриным семейством.		1.		
8.	Апрель	"Солнышко, солнышко выгляни в окошечко"	1. Весенние изменения в природе.	А.О. Солменикова стр. 31-33	1.		
			2. Все рады весеннему солнышку.		1.		
			3. А. Барто "Смотрит солнышко в окошко".		1.		
			4.Образ солнца в рисунке.		1.		
9.	Май	"Там и тут, там и тут одуванчики цветут"	1.Знакомство с одуванчиками.	А.О. Солменикова стр. 33-35	1.		
			2. Превращение одуванчиков.		1.		
			3-4. Разучивание стихотворения Е. Серовой "Носит одуванчик желтый сарафанчик"		2.		
ИТОГ:					26		

Образовательная нагрузка составляет:

НОД	Количество НОД (в неделю/время)	Количество НОД (год)
1.Развитие речи	2/8 минут	52
2.Сенсорика	2/8 минут	26
3.Лепка	1/8 минут	24
4.Рисование	1/8 минут	26
5.Окружающий мир	1/8 минут	26
6.Музыка	2/10минут	52
7.Физкультура	2/10минут	52
Итого:	76минут	258

В конце учебного года проводится мониторинг освоения детьми образовательных областей ООП МБДОУ №118 с целью практического изучения и отслеживания динамики развития детей в целях организации педагогического процесса с учетом выбора средств и методов педагогической деятельности.

Эффективность педагогического процесса оценивается на основе динамики изменения каждого ребенка, где главным показателем качества образовательной работы является прогресс в развитии ребенка (низкие показатели выполнения заданий расцениваются как положительные, если они были выше предыдущих).