

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 118»

Принята на заседании  
педагогического совета № 1  
МБДОУ №118  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

«Утверждаю»  
Зав. МБДОУ №118  
\_\_\_\_\_ Г.Н. Кравченко  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**По реализации воспитательно-образовательного процесса**  
Для детей среднего возраста (4-5 лет)  
группа № 9  
на 2020-2021 учебный год

**Воспитатель 1 квалификационной категории**  
**Атанесян Кристина Николаевна**

Ростов-на-Дону  
2020 г.

## Содержание образовательной программы

Оглавление	Страница
<b>I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программ	3
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	4
1.2. Планируемые результаты	4
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	5
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	5
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	13
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	13
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	14
2.5. Описание вариативных форм, методов и средств	19
2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса	22
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Описание материально-технического обеспечения	23
3.2. Режим дня пребывания детей в группе	25
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	25
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	25
3.5. Планирование образовательной деятельности	25
3.6. Перечень используемой литературы	27
Перспективно-тематические планы	31

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Данная рабочая программа (РП) составлена для работы с детьми средней группы. Основанием для разработки РП является основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная педагогическим коллективом МБДОУ № 118.

РП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 4 до 5 лет, и обеспечивает развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

РП разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

Задачи РП:

- формирование общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- равные возможности полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- преемственность дошкольного и начального уровней общего образования.

#### 1.1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы планирования образовательной деятельности с детьми 4-5-го года жизни

РП основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного

процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Возрастные особенности психического развития детей средней группы (от четырех до пяти лет): ведущая потребность - потребность в общении, развивается познавательная активность. Развивается наглядно-образное мышление, игровая деятельность (коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация). Отношения со взрослыми носят внеситуативно - деловой характер, взрослый выступает как источник информации. Отношение со сверстниками ситуативно – деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре. Эмоции более ровные: ребенок старается контролировать себя; появляются элементы эмоциональной отзывчивости. Способ познания - вопросы; рассказы взрослого; экспериментирование. Объект познания: предметы и явления непосредственно не воспринимаемые. Развивается восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов. Внимание зависит от интереса ребёнка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10 – 15 мин. Объем внимания 4 – 5 предметов. Память кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4 – 5 предметов из 5, 2- 3 действия. Мышление наглядно – образное. Воображение репродуктивное; появление элементов творческого воображения. Условия успешности - хорошо развитая речь. Новообразования возраста: контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности; развитие способности выстраивать элементарные умозаключения; появление элементов сюжетно-ролевой игры.

#### *Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей*

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

### **1.2. Планируемые результаты**

На этапе реализации рабочей программы для детей 4-5 лет:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ заданным требованиям Стандарта направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МБДОУ и т. д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества в МБДОУ № 118.

Динамика становления основных характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации РП. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержательный раздел представляет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования"), Приказе от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.» Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Непосредственно образовательная деятельность по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность. Содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ № 118.

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности.*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

В повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов,



времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей РП предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами РП. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (вправо, влево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.).

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет МБДОУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного

звука и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, физического, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет педагогу право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей, реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают

иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по

правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, двигательной активности.

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### ***Особенности образовательной деятельности разных видов.***

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

**Образовательная ситуация** протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *непосредственной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует **ситуации выбора** (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, гербарий, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический рисунок, письмо Деду Морозу). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В *непосредственной образовательной деятельности* она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием *непосредственно организованной образовательной деятельности*.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление

разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опираясь на характерную для средних дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до

конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

- Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что уже на пятом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Дошкольники среднего возраста перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дошкольники среднего возраста очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и



удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

- ✓ Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- ✓ Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- ✓ Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- ✓ Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- ✓ Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

#### **Направления взаимодействия педагога с родителями.**

Основные формы взаимодействия с семьей:

- повышать психолого-педагогическую грамотность родителей в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (при переходе в новую группу, смене воспитателя);
- расширять сферу участия родителей в организации жизни ДОУ: привлекать к участию в совместных с детьми досугах, праздниках, физкультурных мероприятиях;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду и разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников;
- информировать о ходе образовательного процесса: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток;
- создавать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания и доверия между всеми участниками педагогического процесса;
- устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника

#### Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы -

возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней, памяток, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество со специалистами детского сада, нацеливая их на совместное развитие ребенка.

#### *Педагогическое образование родителей*

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к среднему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка.

#### *Совместная деятельность педагогов и родителей*

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как «День Матери», праздники Нового года, 8 Марта. Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми участвовали в конкурсах, совместных играх, танцах.

Одной из форм совместной деятельности с родителями является *портфолио*, и участие родителей в жизни своего ребенка помогает им относиться к нему, как равному себе, открывать сильные и слабые стороны, проявлять заинтересованность и быть готовым к эмоциональной поддержке ребенка. Моя задача, как педагога – зная особенности каждого ребенка, помочь его родителям подобрать интересную и полезную информацию, развивающие игры и рекомендации.

Исходя из особенностей детей группы стараюсь вовлекать родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности: «Украшаем группу к празднику», «Участвуем в сборе макулатуры», «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег, украшаем участок к новогодним праздникам).

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы

## **2.5. Описание вариативных форм, методов и средств**

### *Вариативные формы работы с детьми*

Формы реализации РП являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в

соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации основной образовательной программы дошкольного образования и успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

*Сюжетная* игра может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»). В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

*Подвижные игры* - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и другим, к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

*Театрализованные игры* имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания основной образовательной программы во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным, компьютерным.

Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации рабочей программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской,

коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов *продуктивной деятельности* (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребенка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации РП выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно - исследовательскую, трудовую деятельность.

К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребенка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт.

Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др.

Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

*Экспериментирование и исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор* могут быть использованы при реализации всех образовательных областей РП. *Викторины и конкурсы* можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

## **2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса**

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, охватывает **ознакомление с историей и культурой Донского края**.

В рамках ознакомления с историей и культурой Донского края - формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры, в совместной деятельности педагога и детей через игры, чтение художественной литературы, подвижные игры т.д.

Для ознакомления с историей и культурой Донского края используются «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» под ред. Р.М. Чумичевой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной и разработанное перспективно-тематическое планирование (составители Шумакова Л.А., Исаева О.А.)

**Цель программы:** развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

### **Задачи программы:**

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов
3. Развитие эмоционально- эстетической сферы ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края
4. Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

## **Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса**

### **4 года**

- Проявление интереса к флоре и фауне родного края, видение красоты окружающего мира.
- Наличие элементарных представлений об особенностях народной культуры: язык, одежда, искусство, обычай, национальная кухня, игра, игрушка; проявление интереса и бережного

отношения к ним.

- Проявление в творческой деятельности знаний по истории и культуре народов Дона;

#### **5 лет**

- Проявление интереса к истории, традициям родного края; наличие представлений о культурном наследии Донского края. Уважительное отношение к знаменитым людям города и края.
- Принятие участия в торжественных событиях, традиционных праздниках.
- Наличие представлений об особенностях декоративно-прикладного искусства донских мастеров;
- Использование отдельных элементов в собственной изобразительной деятельности, художественно – ручном труде;

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения**

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 4 до 5 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

игровой центр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование: мебель (столик, стульчики, мягкий диван) .

- куклы разных размеров
- комплекты постельного белья, для кукол, кукольные сервизы
- макет железной дороги
- транспорт (мелкий, средний)
- машины легковые и грузовые, спец. транспорт
- набор инструментов «Маленький плотник», «Маленький слесарь»
- контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками
- детский совок, щетка для сметания мусора, ведро

литературный центр:

- стеллаж для книг
- детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии,
- иллюстрации к сказкам,
- книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки
- магнитофон, диски с записью литературных произведений для детей

музыкальный и театральные центры:

- детские музыкальные инструменты (трещотки, треугольник, бубен, колокольчики)
- кукольный театр, пальчиковые куклы

- центр конструирования:

- комплект мини-роботов Bee-Bot («Умная пчела»)
- коврик для Bee-Bot – 2шт.
- конструкторы с деталями разного размера и схемы выполнения построек

- конструктор-мозаика «Папины дети»
- набор «Конструктор» (50 деталей)- 2экз.
- конструктор «Магнитная мозаика»
- электронный конструктор «Знатоки»
- Лего конструирование (набор)
- деревянные конструкторы, Лего, мягкий конструктор
- строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера
- тематические строительные наборы «Город», «Ферма».

- центр экспериментирования:

- микроскоп,
- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито,
- лупы, песочные часы
- вспомогательные материалы: вата, шприцы без игл, передники, нарукавники;
- природные материалы: вода, камешки, ракушки, уголь,

- центр природы

- картинки с изображениями природы в разные временные периоды

- центр математического развития

- раздаточный счетный материал ( предметные картинки, матрешки)
- комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и ковровографа
- схема маршрута от дома до детского сада
- набор объемных геометрических фигур
- наборы счетного материала

- центр изобразительного искусства

- цветные карандаши, мелки, фломастеры, краски:(гуашь, акварель), кисти, простые карандаши,
- альбомы, цветная бумага и картон, клей, ножницы, пластилин,
- трафареты по изучаемым темам
- книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам: «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель» и т.д.

- центр физической культуры

- мячи средние разных цветов
- мячи малые
- мячики массажные разных цветов
- обручи
- гимнастические палки
- массажный коврик: «Дорожка здоровья»

Предметно-развивающая среда в раздевалке:

- шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности;
- портфолио детей;
- скамейки
- стенд «Наши художники»
- информационный стенд: режим работы группы, расписание работы

специалистов, объявления.

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

*1. Технические средства:*

- интерактивная доска SMART Notebook;
- столы, стулья: по росту и количеству детей;
- технические средства обучения: компьютер, флеш-накопитель;
- презентации и фильмы: по темам занятий;
- карты, поля, схемы;
- игрушки для обыгрывания

- дидактические носители информации звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные).

**3.2. Режим дня пребывания детей в группе**

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

***Режим пребывания детей***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём детей, игры, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.50
Совместная деятельность педагога и детей	8.50– 9.00
Непосредственно образовательная деятельность - НОД (общая длительность, включая перерыв) 1. Игра-занятие 9.00-9.20 , 2.Игра-занятие 9.30-9.50	9.00-9.50
Игры, свободная деятельность	9.50-10.15
Подготовка к прогулке	10.15-10.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд, эксперимент, общение по интересам)	10.25-12.00
Возвращение с прогулки	12.00- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну	12.45- 13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
НОД, дополнительное образовательное или совместное занятие, свободная деятельность	15.40 – 16.35
Прогулка (физическая на прогулке, подвижные игры, игры по выбору детей)	16.35– 17.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.50
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	17.50 - 19.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.20 - 9.40
Организованная деятельность на участке	9.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30



### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен событийный характер.

В течение учебного года традиционно проводятся празднование тематических утренников: «День Матери», «Новый год», «8 Марта», «День Победы», акция «Бессмертный полк», спортивного досуга: «Мой папа - самый, самый...!», выставок поделок: «Осенний калейдоскоп», «Мастерская Деда Мороза», «Весеннее настроение». Подобные мероприятия способствуют налаживанию более теплых взаимоотношений в семье, сплочению коллектива родителей.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов:

- *Насыщенность*
- *Трансформируемость*
- *Полифункциональность*
- *Вариативность*
- *Доступность*
- *Безопасность*

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Данная РП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Недопустимо требовать от педагогов, реализующих РП, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее

деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

#### **Непосредственно образовательная деятельность:**

- Математика
- Развитие речи
- Ознакомление с природой
- Ознакомление с социальным и предметным окружением
- Конструирование
- Музыка
- Рисование
- Лепка/Аппликация
- Физкультура
- Физкультура на прогулке

В соответствии с СанПин продолжительность *непосредственно-образовательной деятельности* для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на *непосредственно образовательную деятельность*, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами *непосредственной образовательной деятельности* - не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Учебный год начинается 2 сентября 2020 и заканчивается 31 мая 2021г

В средних дошкольных группах с 01.09.20 – 13.09.20 отдано на входную диагностику, которая проводится на основе наблюдения, затем начинаются учебные занятия, две недели мая (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

### 3.6. Перечень используемой литературы.

В МБДОУ реализуется: ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

Планирование образовательного процесса осуществляется с учетом следующих пособий

№	Используемые программы и методические пособия	Авторы
1	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Средняя гр. (4-5 л.)	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
2	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
3	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

#### Образовательные области

№	Образовательные области, разделы	Используемые программы и методические пособия	Авторы
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
1		ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	Борисова М. М.
2		ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Пензулаева Л. И.
3		ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э. Я.
4		ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Пензулаева Л. И.
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
5	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа	Куцакова Л. В.
	конструирование	Лего- конструирование в детском саду	Е.В. Фешина
6	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа	Дыбина О. В.
7	Окружающий мир	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Веракса Н. Е., Галимов О. П.
8	Окружающий мир	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
9	Окружающий мир	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.
10	Окружающий мир	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Павлова Л. Ю.
11	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа	Помораева И. А., Позина В. А.
12	безопасность	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Саулина Т. Ф.

13	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю
14	игра	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н. Ф.
15	социальное	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	Буре Р. С.
16	труд	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л. В.
17	социальное	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	Петрова В. И., Стульник Т. Д.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
20	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Гербова В. В.
21	Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет	Гл. редактор В.Шишкина
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
23	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Комарова Т. С.
25	Изобразительное творчество	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	Комарова Т. С.

**Перспективно-тематический план по патриотическому воспитанию,**  
составленный на основе методического обеспечения к региональной программе

**«РОДНИКИ ДОНА»:**

содержание и технологии развития дошкольников  
(на материале истории и культуры Донского края).

Под общей редакцией Р. М. Чумичевой  
для среднего возраста

Составитель: Исаева О.А.  
Шумакова Л.А.

**Перспективно-тематический план по патриотическому воспитанию  
«Родники Дона»**

Месяц	Мероприятия	Источник
<b>1 раздел: «Казачи и казачата»</b>		
Октябрь	<b>Беседа:</b> «Семья – самое главное в жизни человека»	Р.М. Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина «Родники Дона»: содержание и технологии развития дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). стр. 221
	<b>Чтение стихотворения:</b> «Тихий Дон»	Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.123
	<b>Рассматривание иллюстраций:</b> «Одежда казака и казачки»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр. 27-29
	<b>Раскрашивание:</b> «Донские овощи и фрукты»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 222
	<b>Музыкальная игра:</b> «Звуки народных инструментов»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 246
	<b>Подвижная игра:</b> «От мяча»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.220
Ноябрь	<b>Рассматривание иллюстраций:</b> <i>Кони донской породы</i>	
	<b>Раскрашивание</b> шаблонов: «Верный друг мой душенька, конь»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 225
	<b>Д/И:</b> «Кто что делает?» (о профессиях)	(на материале истории и культуры Донского края). стр.242
	<b>Чтение:</b> <i>Костарев «Веселый телевизор» Мы играем в детский сад</i>	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», стр. 107 - 109
	<b>Музыка:</b> прослушивание «Народные донские песни»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 234
	<b>Беседа:</b> «Резные ложки расписные»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»стр.133

<b>2 раздел: «Краски и литература Тихого Дона»</b>		
Декабрь	<b>Чтение худ. литературы:</b> «Сказка о чуде-чудище заморском, девице-красавице и серой волчице»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.49
	<b>Беседа:</b> «Народные гуляния на Дону»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.136
	<b>Подвижная игра:</b> «Платочек»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.238
	<b>Рассматривание иллюстраций:</b> Б. Спорыхин «Синий курень», П.Донских «Сирень», «Красные маки».	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 234
	<b>Рисование:</b> «Я художник»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 244
	<b>Рождественская игра</b> «Зима-зимушка была»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.210
<b>3 раздел: «Архитектура моего дома»</b>		
Январь	<b>Конструирование:</b> «Дом, в котором я живу»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 230
	<b>Музыка:</b> Разучивание песни «Зимняя».	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.134
	<b>Аппликация:</b> «Загородный дом»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 231
	<b>Музыкальное развлечение:</b> «Народные гуляния»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.136
	<b>Подвижные игры:</b> «Карусель», «Перетягивание каната»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.135
	<b>Чтение худ. литературы:</b> Сказка «Казак и лиса»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.89
Февраль	<b>Рассматривание</b> иллюстраций: архитектурные сооружения г.Ростова-на-Дону	на материале истории и культуры Донского края). стр. 234
	<b>Д/И:</b> «Четвертый лишний» (архитектура прошлого и соврем.)	на материале истории и культуры Донского края). стр. 243
	<b>Беседа:</b> «Из чего строят дом»	на материале истории и культуры Донского края, стр.244
	<b>Чтение худ. литературы:</b> стих. «Казачкам»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.124
	<b>Моделирование:</b> «Сложи из геометрических фигур»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 244

	<b>Развлечение:</b> «Масленица – дорогая наша гостыюшка годовая»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.133
Март	<b>Беседа:</b> «Игры донских казачат»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 234
	<b>Подвижные игры:</b> «Заяц-месяц», «Невод»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр.230, 231
	<b>Чтение худ. литературы:</b> Н.Костарев «У нас на Дону»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 234
	<b>Рисование:</b> «Ой-ты Дон широкий»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 225
	<b>Музыка:</b> И.Шишов «Степная симфония»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 234
	<b>Рассматривание иллюстраций:</b> «Соборы ст. Старочеркасской, г.Новочеркасск»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», стр.35
<b>4 раздел: «Народные праздники и традиции Донского края.»</b>		
Апрель	<b>Беседа:</b> «Народные праздники»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 246
	<b>Рассматривание иллюстраций:</b> Семикаракорская керамика»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр.30
	<b>Чтение худ. литературы:</b> стих. «Родимый край»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», стр.124
	<b>Речевая игра:</b> «Мой любимый край»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 242
	<b>Музыка:</b> «Звучащее произведение»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 242
	<b>Моделирование:</b> «Сказочное произведение»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 243
Май	<b>Игра:</b> «Сундучок донской казачки»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 243
	<b>Беседа:</b> «Мой любимый край»	на материале истории и культуры Донского края). стр. 242
	<b>Рассматривание иллюстраций:</b> «Памятники знаменитых людей Донского края».	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр. 26
	<b>Чтение худ. литературы:</b> «Доброе сердце дорожке красоты»	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». стр. 64-69
	<b>Конструирование:</b> «Мы строители»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 245
	<b>Рисование:</b> «Симметричный узор»	(на материале истории и культуры Донского края). стр. 246



**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
«АППЛИКАЦИЯ»**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Составитель: Атанесян К.Н  
Атанесян Р.Н.

2020 – 2021 гг.

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Образовательная область Художественно-эстетическое развитие «Аппликация»

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страницы	Примечания
Сентябрь		"Красивые флажки"	1 час	Стр. 25	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
Сентябрь		"Украсть салфеточку"	1 час	Стр.30	-//-//-
Октябрь		«Украшение платочка»	1 час	Стр. 34	-//-//-
Октябрь		«Украшение фартука»	1 час	Стр. 34	-//-//-
		Дни эмоциональной разгрузки С 30.10.20 – 08.11.20			
Ноябрь		«Большой дом»	1 час	Стр. 39	-//-//-
Ноябрь		«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная композиция)	1 час	Стр. 41	-//-//-
Декабрь		«Бусы на елку»	1 час	Стр. 49	-//-//-
		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		«В магазин привезли красивые пирамидки»	1 час	Стр. 52	-//-//-
Январь		«Автобус» (Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	1 час	Стр. 55	-//-//-
Февраль		«Наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»	1 час	Стр. 63	-//-//-
Февраль		"Летающие самолеты" коллективная композиция	1 час	Стр 63.	-//-//-
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.21 – 21.02.21			
Март		«Красивый букет» (коллективная композиция)	1 час	Стр. 64	-//-//-
Март		«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» (Вариант аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку»)	1 час	Стр. 66	-//-//-

		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.21 – 28.03.21			
Апрель		«Загадки»	1 час	Стр. 73	-//-//-/-
Апрель		«Вырежи и наклей, что хочешь»	1 час	Стр. 75	-//-//-/-
Май		«Красная Шапочка»	1 час	Стр. 79	-//-//-/-
Май		«Волшебный сад»	1 час	Стр. 81	-//-//-/-
		Итого	17 часов		
		Мониторинг освоения основной образовательной программы с 17.05.21 – 31.05.21			

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**«Лепка»**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Составитель: Атанесян К.Н.  
Атанесян Р.Н.

2020 – 2021 гг.

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Образовательная область Художественно-эстетическое развитие «ЛЕПКА»

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страницы	Примечания
Сентябрь		"Яблоки и ягоды". ("Персики и абрикосы"). Диагностическое занятие.	1 час	Стр.23	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
Сентябрь		"Большие маленькие морковки"	1 час	Стр.24	
Октябрь		«Грибы»	1 час	Стр.32	
Октябрь		«Угощение для кукол»	1 час	Стр. 35	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 30.10.20 – 08.11.20			
Ноябрь		«Сливы и лимоны»	1 час	Стр.39	-//-/-
Ноябрь		«Разные рыбки»	1 час	Стр.42	-//-/-
Декабрь		«Девочка в зимней одежде»	1 час	Стр.47	-//-/-
Декабрь		«Слепи то, что тебе хочется»	1 час	Стр.50	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	1 час	Стр.53	-//-/-
Февраль		Лепка по замыслу	1 час	Стр.63	-//-/-
Февраль		«Мы слепили снеговиков»	1 час	Стр.62	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.21 – 21.02.21			
Март		«Мисочка»	1 час	Стр.66	-//-/-
Март		«Слепи то, что тебе нравится»	1 час	Стр. 71	-//-/-

		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.20 – 28.03.21			
Апрель		«Мисочки для трех медведей»	1 час	Стр.73	-//-/-
Апрель		«Чашечка	1 час	Стр.76	-//-/-
Май		«Посуда для кукол»	1 час	Стр.77	-//-/-
Май		«Прилет птиц»	1 час	Стр.82	-//-/-
		Итого	17 часов		
		Мониторинг освоения основной образовательной программы С 17.05.20 – 31.05.21			

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**«Ознакомление с природой в детском саду»**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Составитель: Атанесян К.Н.  
Атанесян Р.Н.

2020 – 2021 гг.

## **ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«Ознакомление с природой в детском саду»**

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страницы	Примечания
Сентябрь		Рассказы о любимых предметах. Диагностическое.	1 час	Стр. 18	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д/саду, 4-5 лет
Сентябрь		Моя семья.	1 час	Стр. 19-21	-//-/-
Октябрь		Прохождение экологической тропы	1 час	Стр. 33-36	-//-/-
Октябрь		Знакомство с декоративными птицами	1 час	Стр. 36-38	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 30.10.20 – 08.11.21			
Ноябрь		Осенние посиделки	1 час	Стр. 38-40	-//-/-
Ноябрь		Скоро зима	1 час	Стр. 41-43	-//-/-
Декабрь		Дежурство в уголке природы	1 час	Стр. 43-45	-//-/-
Декабрь		Почему растаяла Снегурочка?	1 час	Стр. 45-48	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		Стайка снегирей на ветках рябины	1 час	Стр. 48-50	-//-/-
Февраль		Рассматривание кролика	1 час	Стр. 53-54	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.20 – 21.02.20			



Март		Мир комнатных растений	1 час	Стр. 57-59	-//-//
Март		В гости к хозяйке луга	1 час	Стр. 59-64	-//-//
		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.21 – 28.03.21			
Апрель		Поможем незнакомке вылепить посуду	1 час	Стр. 64-66	-//-//
Апрель		Экологическая тропа весной	1 час	Стр. 66-69	-//-//
Май		Диагностическое задание 1-2	1 час	Стр. 69-71	-//-//
Май		Диагностическое задание 3-4	1 час	Стр. 72-73	-//-//
		Итого	16 часов		
		Мониторинг освоения основной образовательной программы с 17.05.21 – 31.05.20			

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«Ознакомление с социальным и природным окружением»**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Составитель: Атанесян К.Н.  
Атанесян Р.Н.

2020 – 2021 гг.

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Образовательная область «Познавательное развитие» «Ознакомление с социальным и природным окружением»

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страницы	Примечания
Сентябрь		Рассказы о любимых предметах. Диагностическое занятие.	1 час	Стр. 18	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, 4-5 лет
Сентябрь		Моя семья	1 час	Стр 19-21	-//-//-
Октябрь		Петрушка идет трудиться	1 час	Стр. 21-24	
Октябрь		Мои друзья	1 час	Стр. 24-25	-//-//-
		Дни эмоциональной разгрузки С 30.10.20 – 08.11.20			-//-//-
Ноябрь		Петрушка идет рисовать	1 час	Стр. 26-27	-//-//-
Декабрь		Петрушка физкультурник	1 час	Стр. 28-31	-//-//-
Декабрь		Целевая прогулка «Что такое улица»	1 час	Стр. 31-33	-//-//-
		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		Узнай все о себе, воздушный шарик	1 час	Стр. 33-34	-//-//-
Январь		Замечательный врач	1 час	Стр. 34-35	-//-//-
Февраль		В мире стекла	1 час	Стр. 36-37	-//-//-
Февраль		Наша армия	1 час	Стр.37-40	-//-//-
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.21 – 21.02.21			
Март		В мире пластмассы	1 час	Стр. 40-41	-//-//-
Март		Путешествие в прошлое кресла	1 час	Стр. 43-46	-//-//-

		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.21 – 28.03.21			
Апрель		Мой город	1 час	Стр. 46-48	-//-/-
Апрель		Путешествие в прошлое одежды	1 час	Стр. 48-49	-//-/-
Май		Наш любимый плотник	1 час	Стр. 49-52	-//-/-
		Итого:	16 часов		-//-/-
		Мониторинг освоения основной образовательной программы с 17.05.20 – 31.05.21			

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«Развитие речи»**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Составитель: Атанесян К.Н.  
Атанесян Р.Н.

2020 – 2021 гг.

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Образовательная область «Развитие речи»

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страница	Примечания
Сентябрь		Беседа с детьми на тему: "Надо ли учиться говорить?" диагностическое занятие.	1 час	Стр. 27	В.В. Гербова Развитие речи в д/саду, средняя группа
Сентябрь		Звуковая культура речи: звуки с и сь. Диагностическое занятие.	1 час	Стр.28-29	-//-/-
Сентябрь		Обучение рассказыванию. Наша Невалюшка.	1 час	Стр. 29-30	-//-/-
Сентябрь		Чтение стихотворения И.Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле.	1 час	Стр. 30-31.	-//-/-
Октябрь		Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	1 час	Стр. 31	-//-/-
Октябрь		Звуковая культура речи: звуки з и зь	1 час	Стр. 32-33	-//-/-
Октябрь		Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	1 час	Стр. 33-34	-//-/-
Октябрь		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	1 час	Стр. 34-35	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 30.10.20 – 08.11.21			
Ноябрь		Чтение сказки «Три поросенка»	1 час	Стр. 35-36	-//-/-
Ноябрь		Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	1 час	Стр. 38	-//-/-
Ноябрь		Составление рассказа об игрушке. Дид. упр. «Что из чего?»	1 час	Стр. 39	-//-/-
Декабрь		Чтение и заучивание стихотворений о зиме	1 час	Стр. 44-45	-//-/-
Декабрь		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1 час	Стр. 45-46	-//-/-
Декабрь		Звуковая культура речи: звук ш	1 час	Стр. 46-48	-//-/-
Декабрь		Чтение детям русской народной сказки		Стр. 43-44	-//-/-

		"Лисичка-сестричка и волк"			
		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	1 час	Стр. 48-49	
Январь		Звуковая культура речи: звук ж	1 час	Стр. 49-50	-//-/-
Январь		Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	1 час	Стр. 50-51	-//-/-
Февраль		Звуковая культура речи: звук ч	1 час	Стр. 53-55	-//-/-
Февраль		Составление рассказов по картине «На полянке»	1 час	Стр. 55-56	-//-/-
Февраль		Урок вежливости	1 час	Стр. 56-57	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.21 – 21.02.21			
Март		Готовимся встречать весну и международный женский день.	1 час	Стр.59-60	-//-/-
Март		Звуковая культура речи: звук щ-ч	1 час	Стр.60-61	-//-/-
Март		Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1 час	Стр. 61-62	-//-/-
Март		Составление рассказов по картине	1 час	Стр. 62	
		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.21 – 28.03.21			
Апрель		Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	1 час	Стр. 63	-//-/-
Апрель		Звуковая культура речи: звуки л, ль	1 час	Стр. 63-64	-//-/-
Апрель		Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	1 час	Стр. 65	-//-/-
Апрель		Заучивание стихотворений	1 час	Стр. 65-68	-//-/-
Май		День Победы	1 час	Стр. 68-69	-//-/-
Май		Звуковая культура речи: звуки р, рь	1 час	Стр.69-70	-//-/-
Май		Прощаемся с подготовишками.	1 час	Стр. 70	

		Диагностическое занятие.			
Май		Литературный калейдоскоп. Диагностическое занятие.			
		Итого	33 час.		
		Мониторинг освоения основной образовательной программы с 17.05.21 – 31.05.21			



**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«РИСОВАНИЕ»**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Составитель: Атанесян К.Н.  
Атанесян Р.Н

**2020 – 2021 гг**

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### «РИСОВАНИЕ»

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страницы	Примечания
Сентябрь		Рисование по замыслу "Нарисуй картинку про лето". Диагностическое занятие.	1 час	Стр. 23-24	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
Сентябрь		Рисование "На яблоне поспели яблоки". Диагностическое занятие.	1 час	Стр. 25-26	-//-/-
Сентябрь		Рисование "Красивые цветы".	1 час	Стр. 27-28	-//-/-
Сентябрь		Рисование "Цветные шары (круглой и овальной формы)".	1 час	Стр.30-31	-//-/-
Октябрь		«Золотая осень»	1 час	Стр 32.	-//-/-
Октябрь		«Сказочное дерево»	1 час	Стр. 33	-//-/-
Октябрь		Декоративное рисование «Украшение фартука»	1 час	Стр. 34	-//-/-
Октябрь		«Яички простые и золотые»	1 час	Стр. 36	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 30.10.20 – 08.11.20			
Ноябрь		Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»)	1 час	Стр. 40	-//-/-
Ноябрь		«Маленький гномик»	1 час	Стр. 42	-//-/-
Ноябрь		«Рыбки плавают в аквариуме»	1 час	Стр. 43	-//-/-
Ноябрь		«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	1 час	Стр. 45	-//-/-
Декабрь		«Снегурочка»	1 час	Стр. 47	-//-/-
Декабрь		«Новогодние поздравительные открытки»	1 час	Стр. 48	-//-/-
Декабрь		«Наша нарядная елка»	1 час	Стр. 50	-//-/-

		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		«Маленькой елочке холодно зимой»	1 час	Стр. 51	-//-/-
Январь		«Развесистое дерево»	1 час	Стр. 52	-//-/-
Февраль		«Украсим полоску флажками»	1 час	Стр. 58	-//-/-
Февраль		«Укрась свои игрушки»	1 час	Стр. 62	-//-/-
Февраль		«Красивая птичка»	1 час	Стр. 61	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.21 – 21.02.21			
Март		«Расцвели красивые цветы»	1 час	Стр. 64	-//-/-
Март		Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	1 час	Стр. 68	-//-/-
Март		«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	1 час	Стр.69	-//-/-
Март		Рисование "Как мы играли в подвижную игру: "Бездомный заяц".	1 час.	Стр. 71	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.21 – 28.03.21			
Апрель		«Сказочный домик-теремок»	1 час	Стр. 72	-//-/-
Апрель		«Мое любимое солнышко»	1 час	Стр. 74	-//-/-
Апрель		«Дом, в котором ты живешь»	1 час	Стр. 77	-//-/-
Апрель		«Празднично украшенный домик!	1 час	Стр. 78	-//-/-
Май		«Нарисуй картинку про весну»	1 час	Стр. 81	-//-/-
Май		Рисование по замыслу	1 час	Стр. 82	-//-/-
Май		«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»»	1 час	Стр. 22	-//-/-
Май		Рисование на свободную тему	1 час	Стр.21	-//-/-
Май		Рисование "Нарисуй картинку про весну"	1 час	Стр. 22	-//-/-

		Мониторинг освоения основной образовательной программы С 17.05.21 – 31.05.21		
		Итого	33 ч.	

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«ФЭМП»**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Составитель: Атанесян.К.Н  
Атанесян Р.Н.

2020 – 2021 гг

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Образовательная область Познавательное развитие «ФЭМП»

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страница	Примечания
Сентябрь		Занятие 1. Диагностическое.	1 час.	Стр. 12.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений, Средняя группа
Сентябрь		Занятие 2. Диагностическое.	1 час.	Стр. 13-14.	-//-/-
Сентябрь		Занятие 3.	1 час.	Стр. 13-14.	-//-/-
Сентябрь		Занятие 4.	1 час.	Стр. 14-15.	-//-/-
Сентябрь		Занятие 5.	1 час.	Стр. 14-15	-//-/-
Октябрь		Занятие 1	1 час	Стр. 15-17	-//-/-
Октябрь		Занятие 2	1 час	Стр. 17-18	-//-/-
Октябрь		Занятие 3	1 час	Стр. 18-19	-//-/-
Октябрь		Занятие 4	1 час	Стр. 19-21	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 30.10.20 – 08.10.21			
Ноябрь		Занятие 1	1 час	Стр. 21-23	-//-/-
Ноябрь		Занятие 2	1 час	Стр. 23-24	-//-/-
Ноябрь		Занятие 3	1 час	Стр. 24-25	-//-/-
Декабрь		Занятие 1	1 час	Стр. 28-29	-//-/-
Декабрь		Занятие 2	1 час	Стр. 29-30	-//-/-
Декабрь		Занятие 3	1 час	Стр. 31-32	-//-/-
Декабрь		Занятие 4	1 час	Стр. 32-33	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		Занятие 1	1 час	Стр. 33-34	-//-/-
Январь		Занятие 3	1 час	Стр. 35-36	-//-/-

Январь		Занятие 4	1 час	Стр. 36-37	-//-/-
Февраль		Занятие 1	1 час	Стр. 37-39	-//-/-
Февраль		Занятие 3	1 час	Стр. 40-41	-//-/-
Февраль		Занятие 4	1 час	Стр. 42	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.21 – 21.02.21			
Март		Занятие 1	1 час	Стр. 43-44	
Март		Занятие 2	1 час	Стр.44-45	-//-/-
Март		Занятие 3	1 час	Стр. 45-46	-//-/-
Март		Занятие 4	1 час	Стр. 46-47	-//-/-
		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.21 – 28.03.21			
Апрель		Занятие 1	1 час	Стр. 48-49	-//-/-
Апрель		Занятие 2	1 час	Стр. 49-50	-//-/-
Апрель		Занятие 3	1 час	Стр. 50-51	-//-/-
Апрель		Занятие 4	1 час	Стр. 51-53	-//-/-
Май		Занятие 2	1 час	Стр. 13-14	-//-/-
Май		Занятие 2	1 час	Стр. 34-35	-//-/-
Май		Занятие 2	1 час	Стр. 39-40	-//-/-
Май		Занятие 2	1 час	Стр. 44-45	-//-/-
		Итого	34 ч.		
		Мониторинг освоения основной образовательной программы С 17.05.21 – 31.05.21			

**Перспективно-тематическое планирование  
по конструированию  
средняя группа**

Составитель: Атанесян К.Н.  
Атанесян Р.Н

2020 – 2021 гг.



## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ

Месяц	Дата	Тема	Кол-во часов	Страница	Примечание
Сентябрь		"Грузовые автомобили"	1 час	стр.13-21с	Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. Средняя группа
Сентябрь		"Мосты"	1 час	стр.13-21	Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. Средняя группа
Октябрь		«Загородки и заборы»	1 час	стр. 13 - 21	Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. Средняя группа
Октябрь		«Домики, сарайчики»	1 час	стр.21 – 27	/--/--/--
Октябрь		«Терема»	1 час	стр. 28 -33	/--/--/--
Октябрь		«Конструирование по замыслу» (знакомство и строительство простейших построек)	1 час	стр. 39	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
		Дни эмоциональной разгрузки С С 30.10.20 – 08.11.20			
Ноябрь		«Башня»	1 час	стр. 40	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Ноябрь		«Большие и маленькие пирамидки»	1 час	стр. 45	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Ноябрь		«Конструирование по замыслу»	1 час	стр. 39	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Декабрь		«Грузовые автомобили»	1 час	стр. 35-45	Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. Средняя группа
Декабрь		«Мосты»	1 час	стр. 45-49	Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. Средняя группа
		«Корабли»	1 час	стр. 49-51	Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. Средняя группа

Декабрь					
Декабрь		«Самолеты»	1 час	стр. 51-55	Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. Средняя группа
		Дни эмоциональной разгрузки С 25.12.20 – 11.01.21			
Январь		«Лесной домик»	1 час	стр. 46	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Январь		«Мебель»	1 час	стр. 47	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Январь		«Конструирование по замыслу»	1 час	стр. 39	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Февраль		«Знакомство со светофором»	1 час	стр.51	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Февраль		«Строительство проезжей части и надземного перехода»	1 час	стр.52	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
		Дни эмоциональной разгрузки С 15.02.21 – 21.02.21			
Март		«Робот»	1 час	стр.53	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Март		«Мы едем в зоопарк»	1 час	стр. 54	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Март		«Дом фермера»	1 час	стр. 50	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
		Дни эмоциональной разгрузки С 22.03.21 – 28.03.21			
Апрель		«Загон для коров и лошадей»	1 час	стр. 48	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
Апрель		«Мельница»	1 час	стр. 50	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»

Апрель		«Ракета, космонавты»	1 час	стр.56	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду
Апрель		«Пожарная машина»	1 час	стр.58	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду
Май		«Самолет»	1 час	стр. 59	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду
		Итого	27 ч.		
		Мониторинг освоения основной образовательной программы с 17.05.21 – 31.05.21			

