

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 118»

**Игры на развитие предпосылок формирования
слоговой структуры слова.**

Разработала:
Учитель-логопед Великова С.П.

Игры на развитие предпосылок формирования слоговой структуры слова.

«Угадай, где?»

Цель: развитие соматогнозиса, стимулирование проприоцептивных и тактильных ощущений.

Материал: перья, кисточки, помпошки.

Описание: ребёнку предлагается закрыть глаза, прислушаться к своим ощущениям и угадать, по к какой части тела педагог прикоснется пером (кисточкой, помпошкой).

«Угадай, чем?»

Цель: развитие соматогнозиса, стимулирование проприоцептивных и тактильных ощущений.

Материал: перья, кисточки, помпошки, зубочистка, шишка или другие материалы, отличающиеся по тактильным характеристикам.

Описание: перед ребенком выкладываются материалы и предлагается ощупать их. Затем ребенок закрывает глаза, и прислушиваясь к своим ощущениям, старается угадать, к какой части тела и каким предметом педагог прикоснется к нему.

«Угадай, как?»

Цель: развитие соматогнозиса, стимулирование проприоцептивных и тактильных ощущений.

Материал: перья, кисточки, помпошки, зубочистка, шишка или другие материалы, отличающиеся по тактильным характеристикам

Описание: педагог объясняет ребенку, что прикосновения могут быть разной силы и демонстрирует это. Затем ребёнку предлагается закрыть глаза,

прислушаться к своим ощущениям и угадать, по к какой части тела и с какой силой педагог прикоснется к нему.

«Следочки и ладошки»

Цель: развитие слухового восприятия, стимуляция тактильных и проприоцептивных ощущений, развитие соматогнозиса, слуховой памяти, способности удерживать в памяти инструкцию.

Материалы: тактильные следы и ладошки, музыкальные и шумовые инструменты.

Описание: перед ребенком раскладываются тактильные ладошки и следы, и предлагается наступить на следы, если будет звучать колокольчик, и дотронуться руками до ладошек, если будет звучать бубен.

«Вперед-назад»

Цель: развитие слухового восприятия, уточнение и дифференциация пространственных понятий «вперед», «назад», развитие способности удерживать в памяти инструкцию.

Материалы: шумовые предметы (бумага, фольга, крупа в банке и т.п.)

Описание: ребенку предлагается послушать 2 звука, например, шелест бумаги и фольги. Затем ребенка просят двигаться вперед, если он услышит звук бумаги, и назад, если услышит шелест фольги.

Примечание: шумовые предметы можно заменить на музыкальные инструменты, а движение вперед и назад - на передвижение по наклонной доске вверх и вниз.

«Программист»

Цель: развитие пространственной ориентации.

Описание: ребенку предлагается послушать программу действия и производить их точно за педагогом. Педагог начинает программирование:

шаг вперед, два шага назад, один шаг влево, встать между стулом и столом, и т.п.

«Умные дорожки»

Цель: развитие умения видеть и выстраивать линейные последствия, стимулирование формирования механизмов упреждающего синтеза и вероятностного прогнозирования.

Материалы: разнообразные природные материалы по 5 штук каждого вида, лесной житель (например, медведь)

Описание: ребенку предлагается построить дорожку, для того, чтобы медведь нашел дорогу домой, но дорожка не простая: необходимо правильно построить ее последовательность, иначе медведь заблудится. Дается образец визуально-ритмического ряда, ребенок продолжает его.

Примечание: природный материал и героев можно заменить на фигурки с разной тактильной поверхностью, на предметы с разной температурной характеристикой (теплые и холодные) и т.п.

«Сделай пиццу»

Цель: развитие умения видеть и выстраивать линейные последствия, стимулирование формирования механизмов упреждающего синтеза и вероятностного прогнозирования.

Материалы: круг, разделенный на 12 секторов, изображение или модели продуктов питания, для приготовления пиццы (кружочки колбасы, помидоров, сыра) по 4 шт. каждого.

Описание: ребенку предлагается приготовить пиццу, а чтобы она была максимально вкусной, необходимо правильно укладывать ингредиенты. педагог показывает последовательность и просит ребенка продолжить ее.

«Холодильник»

Цель: развитие пространственной ориентации на листе бумаги, развитие слухоречевой памяти.

Материалы: изображение холодильника с полками 3x3, изображения или реальные предметы продуктов с «живыми» ароматами.

Описание: ребенку предлагается положить корицу на верхнюю правую полку, бублик на нижнюю левую полку и т.д.

Примечание: можно давать двухступенчатые инструкции и четырьмя элементами: капусту на правую нижнюю полку, а апельсин на вторую по середине.

Серия игр «Вкусная гимнастика»

Цель: развитие артикуляционного праксиса.

Материалы: палочки корицы, бублики, чупа-чупс, апельсиновые дольки сушеные.

Описание: ребенку предлагается выполнить артикуляционные упражнения с использованием дополнительных предметов:

- 1) удерживать палочку корицы на верхней губе, вытянув губы хоботком;
- 2) облизать сушеную дольку апельсина по кругу, подбородок зафиксирован;
- 3) тянуться языком к чупа-чупсу в разных направлениях;
- 4) удерживать бублик, продев в него язык, под счет до 5-10-15;
- 5) удерживать бублик, обхватив его губами по окружности под счет.

«Что за чем»

Цель: развитие умения видеть и выстраивать линейные последствия, логического мышления.

Материалы: сюжетные картинки с определенной последовательностью из 2-4 элементов, контейнер с сенсорными материалами.

Описание: ребенку предлагается посмотреть на картинки и выложить их в правильной последовательности, при этом доставать картинки ребенку необходимо из сенсорного контейнера.

